42 (485) 20—26 октября 1977 г.
ИЗДАЕТСЯ с 1968 ГОДА

В НОМЕРЕ:



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

МЕЖДУНАРОДНАЯ ШАХМАТНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ПРИСВОИЛА ЗВАНИЕ ГРОССМЕЙСТЕРА ГРУППЕ СОВЕТСКИХ ШАХМАТИСТОВ И ШАХМАТИСТОК. О ЗАСЕДАНИИ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ФИДЕ РАССКАЗЫВАЕТСЯ НА 2-й СТР.



Е. АХМЫЛОВСКАЯ



Е. ФАТАЛИБЕКОВА



М. ЧИБУРДАНИДЗЕ



Л. АЛЬБУРТ



Т. ГЕОРГАДЗЕ



А. КОЧИЕВ



Е. СВЕШНИКОВ

В МЕЖДУНАРОДНОЙ ШАХМАТНОЙ ФЕДЕРАЦИИ

На заседании в столице Венесуэлы Центральный комитет Международной шахматной федерации (ФИДЕ) единогласно утвердил правила розыгрыша первенства мира среди мужчин. Предстоящий в 1978 году матч между Анатолием Карповым и победителем финального состязания претендентов будет проводиться до шести побед одного из участников без ограничения общего числа партий; в случае проигрыша чемпион мира получает право на матч-реванш на тех же условиях.

Благодаря четкой и реалистической позиции, занятой чемпионом мира, удалось найти приемлемое решение одной из наиболее трудных проблем ФИДЕ.

— Я готов играть «безлимитный» матч, как предлагает большинство делегатов, и согласен таким образом отказаться от традиционных преимуществ чемпиона, сохранявших за ним титул в случае ничьей, — сказал в своем выступлении А. Карпов.

Начиная с очередного цикла розыгрыша первенства мира отменена практика персонального приглашения в межзональные турниры шахматистов с наиболее высокими индивидуальными коэффициентами. Три освободившиеся вакансии будут заняты победившими при отборе в трех важнейших зонах ФИДЕ. Так, из зонального турнира в СССР в межзональный этап войдут теперь не четыре, а пять шахматистов.

Одним из последних вопросов было утверждение международных шахматных званий. Новыми международными гроссмейстерами стали 10 шахматистов, в том числе четыре советских: **Л. Альбурт** (Одесса), **Т. Георгадзе** (Тбилиси), **А. Кочиев** (Ленинград), **Е. Свешников** (Челябинск). Большой группе шахматистов из разных стран присвоено звание международного мастера. Среди них **И. Дорфман** (Львов), **И. Ввтников** (Московская область), **А. Звхаров** (Ростов-на-Дону), **В. Кулрейчик** (Минск), **А. Михальчишин** (Львов), **А. Панченко** (Челябинск), **М. Цейтлин** (Москва).

Как известно, звание международного гроссмейстера среди женщин автоматически присваивается участницам соревнований претенденток. Новыми гроссмейстерами стали **Е. Ахмыловсквя** (Красноярск), **Е. Фаталибекова** (Москва) и участница предстоящего финального матча претенденток **М. Чибурданидзе** (Тбилиси). Трем шахматисткам присвоено звание международного мастера — **А. Ахшврумовой** и **Л. Белавенец** (Москва), **Т. Фоминой** (Таллин). Среди тех, кому присвоено звание международного арбитра, советские судьи **В. Дворкович** (Москва), **К. Зворыкина** (Минск), **Н. Кравчук** (Куйбышев), **А. Хачатрян** (Ереван).

Шахматные олимпиады 1978 года — мужскую и женскую — решено провести в Аргентине в октябре — ноябре.

А. РОШАЛЬ,
наш. спец. корр.

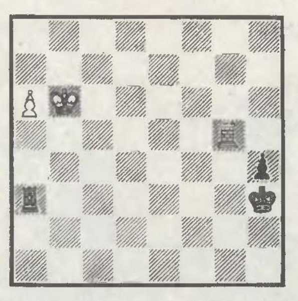
Каракас.



Очередное занятие «Шахматной школы» состоится 27 октября. В этот день оно транслируется по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Восток» и «Орбита», а 1 ноября — повторяется по 3-й программе ЦТ.

Урок предназначается слушателям, занимающимся в «Классе шахматистов-разрядников», проводит его гроссмейстер Ю. Авербах.

Предлагается домашнее задание.



На последний ход белых 1. Лg5 черные ответили 1...Л:а6+, и партия закончилась вничью: 2. Кр:а6 Крh2 3. Крb5 h3 4. Крc4 Крh1 5. Крd3 h2 6. Крe2 — пат. Как закончится борьба, если черные сыграют **1. . .Крh2?**

Ответы присылайте на почтовых карточках без конвертов по адресу: **113162 Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа», «Класс разрядников».**

Важнейшим спортивным событием послевоенной жизни стал радиоматч СССР — США.

Предложение провести командную встречу по радио было получено от американцев еще в ноябре сорок третьего года... В то трудное для нашей Родины время советские шахматисты, естественно, не могли принять вызов. Пламя сражений еще полыхало на нашей земле — шла битва за Днепр, — и многотысячный отряд советских шахматистов на фронте и в тылу отдавал все силы во имя грядущей победы. «С удовольствием сыграем после войны...» — такой ответ был послан тогда в Манхэттенский клуб.

Возобновились переговоры весной сорок пятого. В адрес нью-йоркского журнала «Чесс ревью», редакция которого выступила инициатором встречи, ушла телеграмма:

«Шахматисты СССР приглашают американских друзей сыграть матч по радио на десяти досках по две партии... Просим выяснить мнение Шахматной федерации США и сообщить ответ. В случае положительного ответа будут разработаны технические условия матча». Под телеграммой стояли подписи председателя спортивной секции ВОКС прославленного полярного исследователя И. Папанина и чемпиона страны М. Ботвинника.

Американцы подтвердили свое согласие.

...Шахматисты старшего поколения хорошо помнят летние дни сорок пятого. Казалось, что сообщение о предстоящем матче взволновало не только приверженцев древней игры, но буквально всех... В метро, на улицах, в клубах и иа заводах звучали имена участников, делались первые прогнозы. А в адрес штаба радиоматча шли бесчисленные телеграммы и письма. Рабочие Ленинградского завода имени Козицкого прислали целое послание, в котором предлагали три варианта состава команды, а в заключение сообщали: «Общее собрание шахматной секции завода постановило — иаладить радиосвязь между заводом и залом ЦДКЖ для передачи партий радиоматча. Ленинградцы уверены в успехе!». Из далекого Ташкента поступило письмо: «Просим забронировать места в демонстрационном зале для группы отпускииков-шахматистов». «Поражения быть не может — только победа!» — телеграфировали в штаб рыбаки Охотского пароходства...

Пожелания пожеланиями, но вопрос об исходе этого поистине исторического матча волновал спортивную общественность. Как-то сыграют наши? Ведь на уровне сборной страны мы еще ни разу не встречались с зарубежными шахматистами. И не слишком ли опрометчиво избрать в качестве

дебюта матч с сильнейшей командой мира?

Четыре раза участвовали американцы в «турнирах наций» и четырежды становились первыми. Их бесспорное преимущество в этих соревнованиях закрепило за ними неофициальный титул «командного чемпиона». И верно, состав американской команды выглядел внушительно. Главная ударная сила — гроссмейстеры С. Решевский и Р. Файн — считались претендентами на звание чемпиона мира, а все участники обладали опытом международных встреч.

Был еще один немаловажный фактор, который мог отразиться на выступлении нашей команды. Только что отгремела война... Эпизодические турниры того времени, хотя и выдвинули ряд молодых и талантливых мастеров, но пробовать свои силы в составе сборной страны им еще было рановато. А «старая гвардия» не имела в эти годы достаточной тренировки. Многие участники предстоящего радиоматча сыграли лишь в одном серьезном турнире — в XIII чемпионате страны (1944 г.). Словом, спортивная форма наших ведущих шахматистов вызывала опасение. Но начавшийся в 1945 году новый подъем шахматного движения и особенно первый послевоенный (XIV) чемпионат СССР показали, что традиции советской шахматной школы не утрачены. Вновь, как и в прошлых чемпионатах, блестяще выступил гроссмейстер Михаил Ботвинник. Он на три очка опередил второго призера И. Болеславского и продемонстрировал глубокую стратегическую игру. На высоте оказались и его соперники — турнир был исключительно боевым, результативным.

Спортивные и творческие итоги XIV чемпионата были положены в основу комплектования советской команды перед радиоматчем. Десять лучших советских шахматистов начали подготовку к предстоящему соревнованию, которое мировая печать уже назвала «матчем столетия». Одновременно в Москве и Нью-Йорке проходила большая организационная работа, в ходе которой пришлось преодолеть немалые трудности...

Сколько-нибудь полезного опыта в проведении «встреч в эфире» практически не было. Командные матчи по телеграфу проходили и ранее, но всякое обращение к историческим аналогиям лишь осложняло поиски решения. Например, матч между Манхэттенским и Британским клубами, проходивший на 10 досках в 1895 году, так и не был доведен до конца по причине крайне медленной обработки телеграмм и ошибок при расшифровке. Глубокой ночью, когда были сделаны всего 20—25 ходов в каждой партии, арбитр матча Эмануил Ласкер по просьбе обеих сторон объявил его закончившимся вничью.



НА ПУТИ К ОЛИМПУ

Организаторы вспоминали и более близкий по сроку радиоматч Ленинград — Москва, состоявшийся перед войной. Слаженная работа радистов и секундантов позволила тогда уложиться в приемлемый для игры срок — 8 часов. Но в этом матче немалую помощь оказал телефон.

Была высказана мысль воспользоваться радиотелефоном. Проверили эту возможность и... отказались. Слышимость хорошая, но неустойчивая, а кроме того, ходы принимаются на слух, что чревато ошибками. Остановились на радиотелеграфном методе передачи специальным кодом Удемана.

Затем состоялись две генеральные репетиции. В обстановке, приближенной к «боевой», первая пятерка команды сыграла против пяти последних досок. Кроме этой чисто шахматной тренировки, преследовалась и другая цель — проверить умение секундантов и радистов быстро и правильно передавать ходы. И, наконец, 31 августа были сыграны две пробные партии с Нью-Йорком. В первой встречались чемпионка Москвы Ольга Морачевская и чемпионка США Гизелла Грессер, во второй заслуженный мастер Петр Романовский сыграл с шахматным ветераном Эдуардом Ласкером...

Все оказалось в порядке — можно было начинать матч.

ПРАЗДНИЧНО встретил участников главный зал Центрального Дома работников искусств. У входа и над сценой развевались государственные флаги СССР и США, всюду цветы. На открытии «матча столетия» присутствовали председатель Всесоюзного комитета по делам физкультуры и спорта Н. Романов, председатель правления ВОКС В. Кеменов, с американской стороны — посол США А. Гарриман. После короткой торжественной части капитан советской команды В. Герман послал в Нью-Йорк приветственную телеграмму. Буквально через несколько минут пришел ответ, подписанный главой организационного комитета в США М. Вертхеймом: «Мы счастливы и горды, что наше братство по оружию продолжается и после окончания войны. Мир никогда не забудет вклада СССР в нашу совместную победу. Большой интерес, вызванный в США радиоматчем, свидетельствует о желании укрепить дальнейшие дружеские связи. Обе команды могут гордиться их вкладом в дело объединенных наций и мирных отношений».

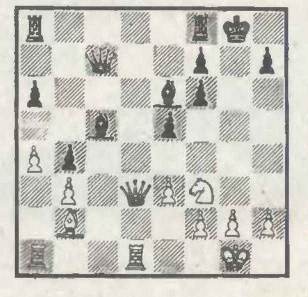
Между тем первые ходы уже пересекли океан. 1 сентября в 17 часов десять лучших шахматистов нашей страны начали игру с сильнейшей шахматной командой мира. Встреча, которую с нетерпением ждали миллионы любителей шахмат, началась...

Над Москвой уже давно опустилась ночь, но в зале Центрального Дома культуры железнодорожников, где демонстрируются партии радиоматча, царит оживление. Разрешено вслух обмениваться впечатлениями — ведь участники далеко, в ЦДРИ, и шум никому не мешает. Ходы передаются по телефону в пресс-центр, а затем воспроизводятся на сцене. Но самые нетерпеливые осаждают комнату журналистов... Вот один из них, узнав свежую новость, вбегает в зрительный зал:

— Флор пожертвовал фигуру Горовицу!

Поднялся невообразимый шум. Ведь «всему миру» известно, что Флор и полпешки даром не пожертвует, а тут... фигуру! Но секундант делает на демонстрационной доске ход...

С. ФЛОР — И. ГОРОВИЦ



(Окончание на 8—9-й стр.)

ПЕРЕД ФИНИШЕМ

Дистанция 45-го чемпионата СССР как бы разделена на три этапа: после пятого и десятого туров регламентом предусмотрены перерывы — свободные дни. Участники могут отдохнуть, подвести итоги, а главное — наметить тактику дальнейшей борьбы.

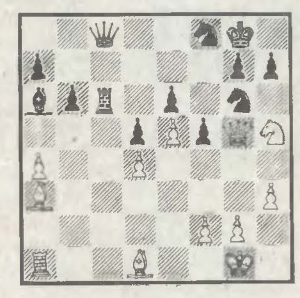
Неожиданностью первого этапа явились три поражения Р. Ваганяна. До начала чемпионата его вместе с В. Цешковским, Г. Кузьминым и Б. Гулько называли в числе наиболее вероятных победителей. Но после поражения в третьем туре, когда Ваганян провел ошибочную комбинацию против Г. Тимощенко, он, видно, решил отыграться и, как часто бывает в таких случаях, проиграл (белыми — В. Цешковскому), а затем в острой борьбе и А. Белявскому. В свободный от игры день Р. Ваганян пересмотрел тактику и на втором этапе сделал ничьи с В. Багировым, В. Тукмаковым и Б. Гулько, а затем победил А. Петрушина. С подъемом вел Ваганян партию против Гулько. Пожертвовав в дебюте пешку, затем коня, а в заключение и ферзя, он был близок к победе. При доигрывании москвич спасся буквально этюдными ходами.

Вот эта партия.

Р. ВАГАНЯН— Б. ГУЛЬКО

Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Кс3 Cb4 4. a3 С : c3+ 5. bc c5 6. e3 b6 7. Ке2 Са6 8. Kg3 Фс7 9. e4 cd 10. cd С : c4 11. Фс2 d5 12. Cd3 Фс6 13. e5 Kfd7 14. 0—0 f5 15. a4 0—0 16. Са3 Лс8 17. Лfc1 Kf8 18. Kh5 Фе8 19. Фd1 Kbd7 20. Сс2 Лс6 21. Ff3 Лас8 22. Cd1! Kg6 23. h3 Са6 24. Л : c6 Л : c6 25. Фе3 Фс8 26. Фg5 Kdf8.



27. К : g7! Кр : g7 28. h4 h6 29. Фf6+ Крg8 30. Ch5! Kh8 31. Ле1 Kh7 32. Ф : h6 Лс7 33. a5! Kf7 34. Фg6+ Крh8 35. ab ab 36. Лb1 Фg8 37. Ф : e6 Сс8 38. Ф : b6 Лb7 39. Ф : b7 С : b7 40. Л : b7 Фа8 41. Л : f7 Ф : a3 42. e6 Фс1+ 43. Крh2 Kg5!! 44. hg Ф : g5 45. g4 fg 46. Крg2! g3 47. e7 gf+ 48. Кр : f2 Фh4+ 49. Крg2 Фе4+ 50. Крg3 Фе1+ 51. Крg4 Фе4+ 52. Крg5 Фе3+ 53. Крh4 Фе1+ 54. Крg5 Фе3+. Ничья.



На переднем плане Н. Рашковский и Ю. Разуваев (справа).

Фото Ю. Сафонова.

С большим вдохновением играет Г. Кузьмин. После четырех стартовых ничьих он одержал четыре победы подряд. Затем последовала ничья с Гулько. Все ожидали, что в десятом туре Кузьмин, играя белыми с А. Петрушиным, постарается упрочить свое положение. Но ростовский мастер, хотя и занимал последнюю строчку в таблице, был настроен по-боевому. Кузьмин, не заметив остроумной реплики черных, остался без пешки, и теперь ему предстоит трудное доигрывание.

Вплотную за лидером следует А. Кочиев. Во время восьмого тура он принимал многочисленные поздравления по случаю присвоения гроссмейстерского звания. Кочиев, хотя и самый молодой участник чемпионата (ему 21 год), уже имеет солидный опыт турнирной борьбы. Одержав три победы подряд, он остальные партии завершил вничью.

Энергично, особенно в динамичных позициях, играет К. Григорян. Он победил В. Пересыпкина, Г. Тимощенко и В. Цешковского.

Кроме Кузьмина, Кочиева и Григоряна, без поражений идет В. Савон. Правда, после победы в первом туре он сделал восемь ничьих и в этом отношении является рекордсменом.

Хорошую игру демонстрирует международный мастер В. Багиров. Его участие в турнире привлекает в турнирный зал многочисленных болельщиков, которые так волнуются за него, что иногда из зала доносится на сцену: «Володя, ходи!». После проигрыша Кузьмину бакинский мастер отлично действовал черными с Григоряном. Он пожертвовал фигуру и отложил партию с большим преимуществом. Победа не вызывала сомнений, однако при доигрывании Багиров одним ходом зевнул сразу две центральные пешки, после чего партия завершилась вничью. В десятом туре Багиров одержал победу над Л. Гутманом.

Неудачно провел второй этап чемпионата В. Тукмаков. В шестом туре он, правда, победил А. Петрушина, но в восьмом и десятом получил «проколы», встречаясь с Кузьминым и Разуваевым. Московский гроссмейстер провел партию, что называется, на одном дыхании.

Ю. РАЗУВАЕВ — В. ТУКМАКОВ

Волжский гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 c5 3. d5 b5 4. Kf3 g6 5. cb a6 6. e3 Cg7 7. Кс3 0—0 8. a4 d6 9. Ла3! Kbd7 10. e4 Фс7 11. Се2 ab 12. К : b5 Фb8 13. 0—0 Са6 14. Фс2 Лс8 15. Cd2 Ке8 16. Лb3 Фb6 17. a5 Фd8 18. Сс4 Кс7 19. К : c7 Л : c7 20. С : a6 Л : a6 21. Фс4 Фа8 22. Лb5! h6 23. h3 Крh7 24. Лb1 Лаа7 25. Ла1 Лсb7 26. Сс3 Kb8 27. Ла3 Ка6 28. Лb6! Лс7 29. Фb5 Фс8 30. Kd2 c4 31. Лс6 Л : c6 32. dc Лс7 33. Ф : c4 Крg8 34. С : g7 Кр : g7 35. Лс3 Kb8 36. Фd4+ f6 37. Фb6. Черные сдались.

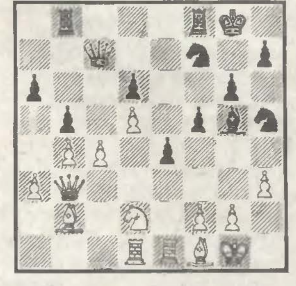
Таким образом, перед заключительным этапом почти все участники сохраняют шансы в борьбе за путевки в высшую лигу. А пока после десяти туров впереди **Г. Кузьмин** — $6^1/_2$ (1), **А. Кочиев** — $6^1/_2$, **К. Григорян** — $5^1/_2$ (2), **Б. Гулько** — $5^1/_2$ (1), **В. Багиров** — $5^1/_2$, **В. Савон** — 5 (1).

Б. ПОСТОВСКИЙ.

Рассказывает гроссмейстер
Марк ТАЙМАНОВ

Когда смотришь на турнирную таблицу, заполненную бесстрастными символами результатов, трудно даже представить, сколько кроется за ними творческих усилий, надежд и разочарований... Ведь большинство партий наполнено событиями, порой драматическими, порой курьезными, иногда необъяснимыми. Эти запоминающиеся эпизоды и определяют своеобразие шахматиой борьбы. О некоторых из них я расскажу в этом репортаже.

Замечено, что турнирная судьба шахматиста нередко зависит от какой-либо партии, определяющей настроение на все состязание. Такой встречей стала драматическая дуэль **В. Цешковского** с **Г. Кузьминым** (черные) на старте чемпионата.



27. Cd4! Лfe8 28. c5 Cf4 29. a4 Фe7 30. ab ab 31. c6! Фg5 32. Ce3 Лe5. А это уже тактическая погрешность, лучше 32... Ke5.

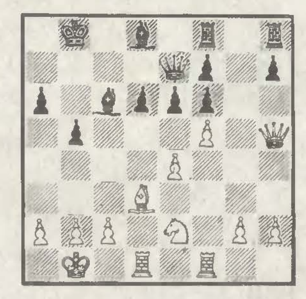
33. С:b5! (решающий удар) **33...С:e3 34. Л:e3 Л:b5 35. c7 Лe8 36. Фc4?** Добившись выигрышного положения, Цешковский делает ошибку. После партии он объяснил, что намечал 36. Фa4 — это действительно вело к победе. Но в цейтноте решил «усилить вариант»...

36...Kf4 37. Лg3 Фh5! 38. Лe1 Л:d5! При положении белого ферзя на a4 этот удар был бы невозможен.

39. c8Ф Л:c8 40. Ф:c8+ Крg7. Ничья.

Столь неожиданный финал оказал диаметрально противоположное действие на партнеров — огорченный Цешковский в следующих четырех турах набрал всего одно очко, а окрылеииый удачей Кузьмин одержал четыре победы подряд.

Среди этих четырех с подъемом проведенных встреч запомнилась победа **Г. Кузьмина** (белые) над **В. Тукмаковым.**



20. Kd4 Cb7 21. fe fe 22. Фh3! Лe8 23. Ce2 (грозит 24. Ch5 и 24. Cg4) **23...Cb6 24. a4!** Снова очень энергично сыграно. Используя активность фигур, Кузьмин ведет наступление по всей доске.



Р. Ваганян обдумывает очередной ход.

24...ba 25. Фa3 Фd7 26. Л:f6 Лhf8 27. e5? Ошибка у порога победы. Путем 27. Л:e6! Л:e6 28. K:e6 Ф:e6 29. Л:d6 Кузьмин немедленно решал исход борьбы. Теперь же рисунок партии меняется...

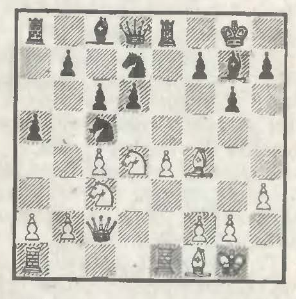
27...Cc5! 28. Фc3 Л:f6 29. ef e5 30. Kf3 Фf5. Черные фигуры неожиданно ожили.

31. Фa5 Лc8! 32. Ф:a4 Крa7 33. Kd2 Ф:f6 34. Ke4 Фg6 35. Cf3 d5? В цейтноте Тукмаков просматривает тактический удар.

36. Л:d5! Cc6 37. Лd7+! Крb8 38. Фb3+ Cb5 39. Kd6 Лc7 40. Лd8+. Черные сдались.

Известно, что для успеха в турнире нужно хотя бы немного турнирного счастья. На старте фортуна доброжелательно отнеслась к самому юному участнику чемпионата А. Кочиеву. Словио в награду за убедительную победу над Ю. Разуваевым ленинградец в следующих двух турах получил еще два очка. Л. Гутман, отказавшись с ним от ничьей на 9-м ходу, через три хода остался без качества, а еще через четыре — без целой ладьи. А в связи с партией Н. Рашковского с А. Кочиевым невольно вспоминается курьезиый случай. Когда одного известного шахматиста, подставившего в турнирной партии под бой фигуру, спросили, пожертвовал ли он или просмотрел, тот невозмутимо ответил: «Выясиится после партии: если выиграю — значит, пожертвовал, если проиграю — зевнул».

У **Н. Рашковского** с **А. Кочиевым** (черные) после теоретических ходов **1. Kf3 Kf6 2. c4 g6 3. Kc3 Cg7 4. e4 d6 5. d4 0—0 6. Ce2 e5 7. 0—0 Kbd7 8. Лe1 c6 9. Cf1 a5 10. h3 ed 11. K:d4 Лe8 12. Cf4 Kc5 13. Фc2 Kfd7** возникла следующая позиция:



Недолго думая, Рашковский сыграл **14. Лad1** и после очевидного удара **14...С:d4 15. Л:d4 Ke6** как ни в чем не бывало продолжал **16. Фd2 K:d4 17. Ф:d4 Ke5.**

Так, что же это — жертва или зевок? По невозмутимому поведеиию Рашковского определить было трудно. Но, судя по результату, — скорее зевок.

18. Лd1 Фe7 19. Ф:d6 f6 20. c5 Ф:d6 21. Л:d6 Ce6 22. Ce3 Лad8 23. f4 Л:d6 24. fe Лdd8 25. ef Крf7 26. Cg5 h6 27. С:h6 Кр:f6 28. h4 Лd4, и черные выиграли без труда.



За игрой А. Белявский и В. Багиров (слева).

«ИНТЕРПОЛИС-ТУРНИР»

Рассказывает гроссмейстер Юрий БАЛАШОВ

Две недели внимание любителей шахмат было приковано к небольшому голландскому городу Тилбургу, где проходил международный турнир гроссмейстеров. Закончился он, как известно, убедительной победой Анатолия Карпова, сумевшего на короткой дистанции заметно опередить соперников. Выступали в Тилбурге и два других наших гроссмейстера — экс-чемпион мира Василий Смыслов и серебряный призер чемпионата СССР Юрий Балашов.

После возвращения советских шахматистов в Москву корреспондент «64» **Ю. Каржавин** встретился с гроссмейстером **Ю. Балашовым** и попросил его рассказать о наиболее интересных эпизодах спортивной и творческой борьбы на турнире в Голландии.

— МЕЖДУНАРОДНЫЙ турнир в Тилбурге был организован страховой фирмой «Интерполис» и собрал очень сильный состав, — говорит Ю. Балашов. — На старт вместе с чемпионом мира Анатолием Карповым вышли гроссмейстеры, имеющие высокий индивидуальный рейтинг. Средний коэффициент турнира равнялся 2582, что соответствует по шкале ФИДЕ четырнадцатой категории трудности. Такого сильного и ровного турнира за рубежом в нынешнем году еще не было. Естественно, что поединки гроссмейстеров в Тилбурге вызвали в шахматном мире повышенный интерес.

Следует отметить, что фирма «Интерполис» позаботилась не только о составе турнира, но и сумела создать отличные условия для его проведения. Жили участники в тихом отеле, расположенном в двадцати минутах езды от города, а играли в здании фирмы, где нам предоставили просторный и вместе с тем уютный зал. Допускались сюда лишь судьи и представители прессы. Зрители находились в соседнем демонстрационном зале, рассчитанном на тысячу мест: за игрой они могли следить по телевизионным экранам, причем партии по ходу тура комментировались голландскими мастерами.

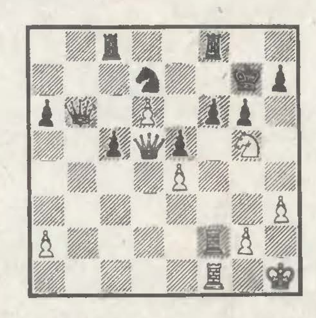
Старт турнира особых неожиданностей не принес: большинство партий в первых трех турах завершилось вничью. Были среди них, конечно, и так называемые гроссмейстерские ничьи, но были и такие, которые доставили зрителям немало волнений.

А. КАРПОВ — Я. ТИММАН
Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. Kf3 d6 4. Ce2 Kf6 5. Kc3 0—0 6. 0—0 Cg4 7. Ce3 Kc6 8. Фd2 e5 9. d5 Ke7 10. Лad1 Cd7 11. Ke1 Kg4 12. C:g4 C:g4 13. f3 Cd7 14. f4 Cg4 15. Лb1 c6 16. h3 Cd7. Третий раз слон возвращается на поле d7. Белые добились дебютного перевеса и сейчас приступают к активным действиям.

17. fe de 18. d6 Kc8 19. Лd1 Kb6 20. b3 Ce6 21. Ke2 Kd7 22. Kf3 f6 23. c4 Kph8 24. Kph1 Cg8 25. Kg3 c5 26. Ch6 a6 27. Лf2 b5 28. C:g7+ Kp:g7 29. Kf1. Встречная игра Тиммана не отвлекает чемпиона мира от задуманного плана: белые стремятся получить атаку на короля.

29. . .bc 30. bc C:c4 31. Ke3 Cg8 32. Kd5 C:d5 33. Ф:d5 Фb6 34. Лdf1 Лac8 35. Kg5. Жертвуя фигуру, белые создают опасные угрозы. Тимман, однако, не теряет самообладания и в сильном цейтноте защищается с большой изобретательностью.

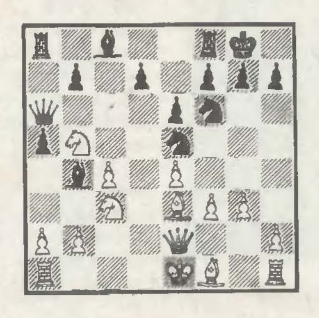


35. . .fg 36. Фe6 Kph6 37. Лf7 Фb5 38. Kph2 Лce8 39. Фg4 Ф:f1 40. Л:f1 Л:f1 41. Ф:d7 Лff8 42. Фc6 Лd8 43. Ф:c5 Лf6 44. Ф:e5 Лd:d6. Создается впечатление, что ничейный результат — наиболее вероятный исход борьбы: две ладьи черных успешно противостоят ферзю.

45. a4 Лde6 46. Фd5 Лe8 47. a5 Лf4 48. Фc6 Лe:e4 49. Ф:a6 Лa4 50. Фb6 Лf8 51. Фb5 Лa1 52. h4 gh 53. Фe5 Лff1. Ничья.

Эта партия была сыграна в первом туре, а во втором Карпов встретился с Энтони Майлсом, который стал сейчас заметной фигурой в шахматном мире. Любопытно, что на открытии турнира Карпову достался первый номер, а Майлсу — второй: жребий словно предугадал имена будущих победителей.

А. КАРПОВ — Э. МАЙЛС



Здесь черные смело сыграли **13. . .d5**, предлагая белым после двойного удара (**14. Kc7**) взять ладью на a8. Эта жертва уже встречалась в одной из партий Майлса — правда, играл он тогда белыми. Взять ладью английский гроссмейстер в той партии не решился и потерпел поражение. Карпов ладью взял и довольно быстро выиграл: черные остановили часы уже на 25-м ходу.

Неудача не отразилась на боевом настроении Майлса: одержав в четвертом и пятом турах две победы, он догнал чемпиона мира. Уверенно действовал в первую неделю турнира и голландский гроссмейстер Ян Тимман: успешная защита в партии с Карповым явилась для него своеобразным допингом. Выиграв во втором туре у Р. Хюбнера, голландский шахматист сделал затем ничью с Майлсом, а в шестом нанес поражение Олафссону. Эта победа, однако, оказалась для Тимана последней — вскоре он замедлил темп своего продвижения и отстал от лидеров.

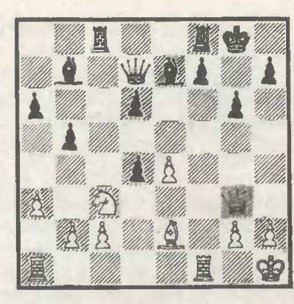
Миттельшпиль турнира прошел под знаком острого соперничества между Майлсом и Карповым. Лишь после девятого тура Карпов опередил своего решительно настроенного соперника и на финише увеличил разрыв до одного очка.

Выступление Карпова в Тилбурге можно отнести, на мой взгляд, к его лучшим турнирным достижениям. Дело даже не в том, что победитель добился высокого спортивного результата: игра Карпова на гроссмейстерском турнире в Голландии показала, что его творческий рост продолжается. Чемпион мира убедительно опроверг мнение тех, кто предсказывал, что после Ленинградского юбилейного турнира ему не удастся быстро восстановить свою спортивную форму. Возможно, что на старте «Интерполис-турнира» ленинградский гроссмейстер действительно играл не столь легко, как, например, в Бад-Лаутерберге или Лас-Пальмасе, но вторую половину соревнования он провел превосходно: пять очков в шести встречах с гроссмейстерами говорят сами за себя.

Мне кажется, что стиль игры А. Карпова имеет немало общего с творческим почерком бывшего чемпиона мира Р. Фишера: их сближает не только безупречно точный и быстрый расчет вариантов, но и умение сразу увидеть в позиции ее скрытые особенности.

А. КАРПОВ — У. АНДЕРССОН
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 e6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Ce2 Ce7 7. 0—0 0—0 8. f4 Kc6 9. Ce3 a6 10. Фe1 K:d4 11. C:d4 b5 12. a3 Cb7 13. Фg3 Лc8 14. Kph1 g6 15. Cd3 Kh5 16. Фe3 Фd7 17. Ce2 K:f4 18. Ф:f4 e5 19. Фg3 ed.



20. Cg4 Фc7 21. C:c8 dc 22. C:b7 cb 23. Лab1 Ф:b7 24. Фd3 Фc6 25. Л:b2 Cg5 26. Лb4 Лe8 27. c4 Лe5 28. cb ab 29. Лd4 Лe6 30. Лd5 Cf6 31. Ф:b5 Ф:b5 32. Л:b5 Л:e4 33. Лb4 Лe7 34. a4 Крg7 35. Лb6 Лd7 36. a5 Cd8 37. Лb5 Лa7 38. Лa1 Лa6 39. g4 Крf6 40. Крg2 Крe6 41. Лe1+ Крd7 42. Лb7+ Крc6 43. Л:f7 Л:a5 44. Л:h7 Лa2+ 45. Крf3 Cg5 46. h4 Лa3+ 47. Крg2 Cf4 48. Лe6 g5 49. hg C:g5 50. Лf7 Лa8 51. Лg6 Ce3 52. Крf3 Cd4 53. Крe4 Cb2 54. g5 Лe8+ 55. Крf5 Лe5+ 56. Крg4 Лe1 57. Лf2 Cd4 58. Лd2 Ce5 59. Лh6 Крd7 60. Лf2 Лg1+ 61. Крf5 Cd4 62. Лf4 Ce5 63. Лh7+ Крc6 64. Лg4 Лf1+ 65. Крe6 Лe1 66. g6. Черные сдались.

Энтони Майлс добился на «Интерполис-турнире» самого большого успеха в своей шахматной карьере. Это очень смелый боевой шахматист, сумевший найти свое творческое «я». Даже сама его манера сидеть за доской показывает, что Майлс настроен только на победу. Ничьи он предлагает, как правило, лишь в худшем для себя положении.

Сильные стороны игры Майлса ярче всего проявляются в обоюдоострых динамичных позициях, богатых тактическими возможностями. Менее уверенно чувствует он себя в спокойных статичных позициях, что было заметно как в его встрече со мной, так и в партии из последнего тура с У. Андерссоном.

Можно отметить также, что Энтони Майлс в последнее время много работает над дебютным репертуаром. Раньше готовиться к встрече с английским гроссмейстером было довольно легко: черными он играл в основном волжский гамбит и вариант дракона. Теперь в репертуаре Майлса появились принятый ферзевый гамбит, новоиндийская защита и некоторые другие системы.

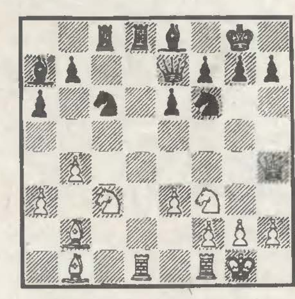
Свою лучшую партию в Тилбурге Майлс сыграл, пожалуй, против С. Глигорича в шестом туре: английский гроссмейстер в эндшпиле неожиданно отдал фигуру, точно рассчитав все последствия жертвы. Партия эта уже была опубликована в «64», и сейчас я хотел бы предложить вниманию читателей еженедельника другую партию Майлса, которая тоже характерна для его динамичной и резкой манеры игры.

Э. МАЙЛС — Ф. ОЛАФССОН

Защита Нимцовича

1. c4 e6 2. Кc3 d5 3. d4 Cb4 4. e3 Кf6 5. Cd3 c5 6. Кf3 0—0 7. 0—0 Кc6. С перестановкой ходов на доске возник известный вариант защиты Нимцовича.

6. dc C:c5 9. a3 a6 10. b4 Ca7 11. Cb2 Фe7 12. Фe2 Cd7 13. Лad1 Лfd8 14. Cb1 dc 15. Ф:c4 Лac8 16. Фh4 Ce6.



17. b5. Белые слоны нацелены на королевский фланг, и Майлс стремится открыть им дорогу.

17...ab 18. К:b5 Cb8 19. C:f6 Ф:f6 20. C:h7+ Крf8 21. Ф:f6 gf 22. Л:d8 Л:d8 23. Cc2. Тактическая операция принесла белым лишнюю пешку. Дальнейшую часть партии они проводят весьма убедительно.

23...Кa5 24. a4 Лc8 25. Cd3 f5 26. Лb1 Cc6 27. Кfd4 Cd5 28. f3 Ce5 29. Крf2 Крe7 30. f4 Cf6 31. Лb2 Крd7 32. Лd2 Крe7 33. Лc2 Л:c2+ 34. C:c2 b6 35. Cd1 Кb7 36. Кc7 Ce4 37. Кa8 Крd6 38. К:b6 Cd8 39. Кc4+ Крc5 40. Кe5 Крb4 41. К:f7 Cb6 42. К:e6 Крc3. Черные сдались.

На очко от Энтони Майлса отстала целая группа участников, разделивших третье — шестое места: Властимил Горт, Любомир Кавалек, Ян Тимман и Роберт Хюбнер. Первые двое, по-видимому, не ставили перед собой больших спортивных и творческих задач и выиграли лишь по одной партии, завершив вничью все остальные. Интересную игру, как я уже отметил, показал в первой половине соревнования Ян Тимман, которого считают шахматной надеждой Голландии. Вторую половину турнира он провел менее успешно — сил на всю дистанцию у молодого гроссмейстера, видимо, не хватило.

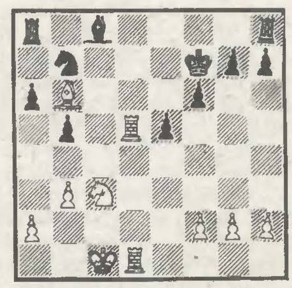
Роберт Хюбнер в последние годы сравнительно редко выступает в соревнованиях, что заметно сказывается на его спортивной форме — талантливому гроссмейстеру из ФРГ не всегда удается войти в ритм напряженной турнирной борьбы. Тем не менее игра Хюбнера в отдельных партиях оставляет сильное впечатление — он тонко чувствует позицию и ведет борьбу в ясной классической манере.

Результат Хюбнера в Тилбурге мог быть еще выше, если бы он довел до логического финала свою партию с Майлсом из восьмого тура.

Э. МАЙЛС — Р. ХЮБНЕР

Английское начало

1. c4 Кf6 2. Кc3 e6 3. e4 c5 4. e5 Кg8 5. Кf3 Кc6 6. d4 cd 7. К:d4 К:e5 8. Кdb5 a6 9. Кd6+ C:d6 10. Ф:d6 f6 11. Ce3 Кe7 12. Cb6 Кf5 13. C:d8 К:d6 14. Cc7 Крe7 15. c5 Кe8 16. Cb6 d5 17. cd+ К:d6 18. 0—0—0 Кec4 19. C:c4 К:c4 20. Cc5+ Крf7 21. Лd4 b5 22. b3 e5 23. Лd5 Кa5 24. Cb6 Кb7 25. Лhd1.



Здесь Хюбнер принял предложенную белыми ничью, хотя позиция черных, вероятно, выигрышная: они имеют лишнюю пешку. Справедливости ради надо сказать, что накануне этой партии Хюбнер простудился и чувствовал себя во время игры неважно. Конечно, немецкий гроссмейстер мог взять «тайм-аут», но жесткий регламент (одиннадцать туров надо было сыграть за четырнадцать дней) поставил бы его в трудную ситуацию.

Содержательную игру показал на турнире ветеран югославских шахмат Светозар Глигорич. Несмотря на свои 54 года, он почти в каждой партии был настроен по-боевому и ставил перед соперниками серьезные задачи. Глигорич имел все шансы занять призовое место, но на финише он в длительной маневренной борьбе потерпел поражение в партии с Хюбнером.

Особо хочется остановиться на выступлении экс-чемпиона мира Василия Смыслова, который и в Голландии имеет немало верных болельщиков — гроссмейстер выступал здесь еще в 1946 году. Спор-

(Окончание на 10-й стр.)

Тилбург, 1977 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	О	М
1. **А. КАРПОВ** СССР	◆	1	½	½	½	1	½	1	1	½	½	1	8	1
2. **Э. МАЙЛС** Англия	0	◆	½	½	½	½	1	0	1	1	1	1	7	2
3. **В. ГОРТ** Чехословакия	½	½	◆	½	½	½	½	½	½	½	1	½	6	3—6
4. **Л. КАВАЛЕК** США	½	½	½	◆	½	½	½	½	½	½	½	1	6	3—6
5. **Я. ТИММАН** Голландия	½	½	½	½	◆	1	½	½	0	½	½	1	6	3—6
6. **Р. ХЮБНЕР** ФРГ	0	½	½	½	0	◆	1	1	½	½	½	1	6	3—6
7. **С. ГЛИГОРИЧ** Югославия	½	0	½	½	½	0	◆	½	1	½	1	½	5½	7
8. **У. АНДЕРССОН** Швеция	0	1	½	½	½	0	½	◆	½	½	½	½	5	8—9
9. **Ю. БАЛАШОВ** СССР	0	0	½	½	1	½	0	½	◆	1	½	½	5	6—9
10. **В. СМЫСЛОВ** СССР	½	0	½	½	½	½	½	½	0	◆	½	½	4½	10
11. **Г. СОСОНКО** Голландия	½	0	0	½	½	½	0	½	½	½	◆	½	4	11
12. **Ф. ОЛАФССОН** Исландия	0	0	½	0	0	0	½	½	½	½	½	◆	3	12



НА ПУТИ К ОЛИМПУ

(Окончание. Начало на 2—3-й стр.)

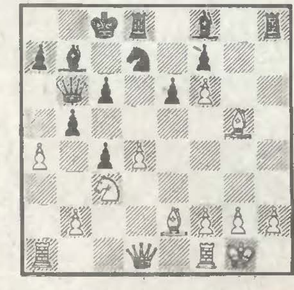
18. С:e5! Элегантная жертва, форсированно ведущая к выигрышу.

18...fe 19. Kg5 Kpg7. Король пытается выбраться из огня. Еще хуже было 19...Лfc8 из-за 20. Ф:h7+ Kpf8 21. К:e6+ fe 22. Лd7.

20. Ф:h7+ Kpf6 21. Ke4+ Kpe7 22. Фh4+ f6 23. Лdc1 Лac8 24. Л:c5 Фb8 25. f4 Л:c5 26. К:c5 Фb6 27. К:e6 Ф:e3 28. Kph1 Kp:e6 29. fe fe 30. Фg4+ Лf5 31. Фg6+ Лf6 32. Фe8+ Kpf5 33. Лf1+. Черные сдались.

Но раньше, чем завершилась эта партия, из Нью-Йорка пришла телеграмма, в которой чемпион США А. Денкер сообщал, что сдается М. Ботвиннику. Зрители уже давно и с особым вниманием следили за этой встречей... Наш чемпион разыграл черными свою излюбленную схему в ферзевом гамбите. После радиоматча она по праву стала называться системой Ботвинника...

А. ДЕНКЕР — М. БОТВИННИК



14...b4! 15. Ke4. Кажется, что черные неминуемо теряют пешку c4 и попадут под атаку по линии c. Но Ботвинник рассчитал великолепный форсированный вариант.

15...c5! 16. Фb1. Хуже автоматическое 16. Фc2 из-за 16...c3!! 17. bc Фc7 18. Kg3 cd 19. c4 Kc5.

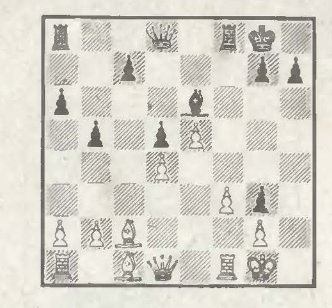
16...Фc7 17. Kg3 cd 18. С:c4 Фc6 19. f3 d3! Теперь уже ясно, что белые опоздали атаковать по линии c. Грозит 20...Фc5+ с выигрышем слона. Если 20. Ce3, то 20...Cc5 21. С:c5 Ф:c5+ 22. Kph1 Л:h2+.

20. Фc1 Cc5+ 21. Kph1 Фd6! 22. Фf4. Защиты уже нет. Не спасало и 22. Cf4 ввиду 22...Л:h2+ 23. Kp:h2 Лh8+ 24. Kh5 Л:h5+ 25. Kpg3 e5 26. Ce3 e4+ 27. f4 Ф:f6 28. Kpf2 Ф:f4+.

22...Л:h2+ 23. Kp:h2 Лh8+ 24. Фh4 Л:h4+ 25. С:h4 Фf4. Белые сдались.

Первая в матче победа, несомненно, прибавившая настроение советской команде. Между тем борьба на всех оставшихся досках вступала в решающую стадию. Молодой Василий Смыслов завлек своего соперника на вариант, детально разработанный советскими шахматистами.

В. СМЫСЛОВ — С. РЕШЕВСКИЙ



В этой позиции, возникшей из открытого варианта испанской партии, ранее играли 18. Лe1 Фh4, после чего черные получали за фигуру атаку. Ход, сделанный Смысловым, оказался неожиданным для Решевского...

18. Фd3 Cf5 19. Ф:f5! Л:f5 20. С:f5 Фh4 21. Ch3 Ф:d4+ 22. Kph1 Ф:e5 23. Cd2 Ф:b2? Сильнее 23...c5, как играл Ботвинник против И. Болеславского (Свердловск, 1943 г.).

24. Cf4 c5 25. Ce6+ Kph8 26. С:d5 (вот почему плох ход 23...Ф:b2) **26...Лd8 27. Лad1 c4 28. С:g3 c3 29. Ce5.** Слоны белых представляют грозную силу. Грозит марш пешки f.

29...b4 30. Cb3 Лd2 31. f4 h5 32. Лb1 Лf2 33. Лfe1 Фd2 34. Лbd1 (ладья врывается в неприятельский лагерь, создавая неотразимые матовые угрозы) **34...Фb2 35. Лd8+ Kph7 36. Cg8 Kpg6 37. Лd6+ Kpf5 38. Ce6+ Kpg6 39. Cd5+ Kph7 40. Ce4+ Kpg8 41. Cg6.** Заканчивался четвертый час ночи, когда секундант Смыслова первокатегорник (ныне мастер) Ю. Солнцев принес из аппаратной телеграфный бланк, на котором значилось: «Черные сдались».

Надо сказать, что разница между часовыми поясами давала определенное преимущество американской команде. Она начинала игру утром и заканчивала вечером. Наши же шахматисты приступали к борьбе в 17 часов и завершали свои партии под утро...

После того, как А. Котов победил И. Кэждена, а В. Макогонов — А. Купчика, были зафиксированы две ничьи. И. Болеславский провел блестящую защиту против Р. Файна, лишив американского гроссмейстера каких бы то ни было шансов на успех, а А. Лилиенталь быстро обезвредил попытки И. Пинкуса атаковать короля. Лишь в партии И. Бондаревский — Г. Стейнер нашим соперникам улыбнулась удача. Имея перевес, белые избрали ошибочный план и потерпели поражение. Последнюю точку во встречах первого тура поставили Д. Бронштейн и В. Рагозин, принудившие к сдаче А. Сантасьера и Г. Сейдмена.

Итак, 8:2! Даже в самых смелых прогнозах не называлось такого счета! Особенно радовало, что на первых пяти досках, где у американцев играли самые сильные, самые опытные участники, советские шахматисты завоевали $4^1/_2$ очка из 5...

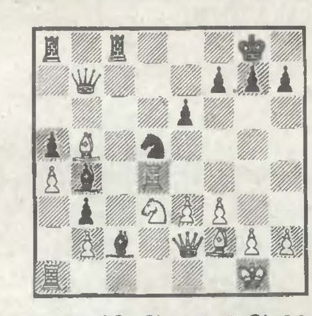
НАЧАЛСЯ второй тур, и сразу же стало ясно, что американцы настроены взять реванш. Они избирают острые, подчас рискованные продолжения... Однако в этой ситуации стала сказываться лучшая подготовка советской команды. По крайней мере на семи досках советские участники выиграли «вступительный бой». И вновь первую победу принес наш чемпион М. Ботвинник. Уже на 15-м ходу Денкер мог со спокойной совестью сложить оружие...

«Грандиозную партию» — так ее назвали газеты — выиграл у С. Решевского Василий Смыслов. До двадцать третьего хода соперники маневрировали фигурами, избегая разменов. И постепенно стратегический план, проводимый Смысловым, начал приносить плоды.



Участники советской команды. Слева направо: А. Лилиенталь, И. Болеславский, А. Котов, В. Макогонов, В. Смыслов, И. Бондаревский, М. Ботвинник, Д. Бронштейн, В. Рагозин и С. Флор.

С. РЕШЕВСКИЙ — В. СМЫСЛОВ

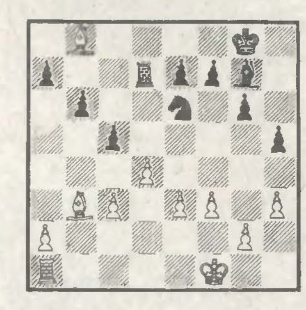


28...e5! 29. К:e5 Cc3! 30. Kc4. Вынужденное решение. Если 30. bc, то 30...К:c3 31. Фd2 К:b5 32. ab b2, и черные выигрывают.

30...С:d4 31. ed Фc7 32. Cg3 Фa7 33. Фe5 Kb4 (советский гроссмейстер четко реализует преимущество) **34. Kd6 Лf8 35. Фe3 Лad8 36. Фc3 Фe7 37. Лe1 Фg5 38. Фe3 Фg6 39. Ke4? С:e4 40. Ф:e4 Kc2 41. Ф:g6 hg 42. Лc1 К:d4 43. Cc7 Лd5 44. Cc4 Лc8 45. Ca6 Лe8 46. Kpf1 Kc2 47. Kpg1 Лe1+ 48. Л:e1 К:e1**, и черные выиграли на 71-м ходу.

Вторично победил А. Котов, продемонстрировавший в партии с американским гроссмейстером И. Кэжденом учебный пример использования силы двух слонов.

А. КОТОВ — И. КЭЖДЕН



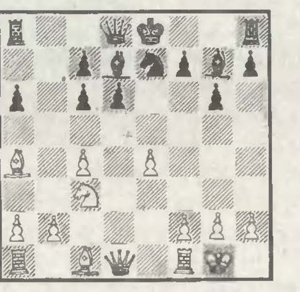
28. Лb1! cd 29. cd Лb7 30. Cg3 b5 31. Лc1 a5 32. Лc8+ Kph7 33. Kpe2 a4 34. С:e6! Одно из преимуществ слонов в том, что одного можно с выгодой разменять...

34...fe 35. Лb8 Л:b8. Не спасает и 35...Лa7 из-за 36. Л:b5.

36. С:b8 b4 37. Kpd3 Ch6 38. f4 g5 39. g4! hg 40. hg gf 41. ef. Черные сдались.

Запоминающуюся победу над Р. Файном одержал во втором туре И. Болеславский, получивший лишь перед самым матчем звание гроссмейстера. Его соперник, один из сильнейших шахматистов мира, начисто проиграл стратегическое сражение в испанской партии.

И. БОЛЕСЛАВСКИЙ — Р. ФАЙН



11. c5! Как признал после партии американский гроссмейстер, силу этого хода он недооценил.

11...Kc8 12. Ce3 0—0 13. Фd2 Фe7 14. Лad1 Ce8 (лучше 14...Лd8) **15. f4 f5 16. ef gf 17. Лe1 dc 18. Фf2 Kd6 19. С:c5 Фd8 20. Cd4.** Белые разменивают единственную активную фигуру черных и постепенно захватывают все ключевые пункты.

20...С:d4 21. Ф:d4 Фf6 22. Cb3+ Kph8 23. Ф:f6+ Л:f6 24. Лe7 Лc8 25. Лde1 Cg6 26. Л1e6 Л:e6 27. С:e6 Лce8 28. Л:e8+ С:e8 29. Ka4 Kpg7 30. Kc5 a5 31. Kpf2 Cf7 32. С:f7 Kp:f7 33. b3 h5 34. g3 Kpe7 35. Kpe3 Kb5. Отчаянная попытка спастись из тисков, которую белые легко пресекают.

36. Kb7! c5 37. К:a5 Kpd6 38. Kc4+ Kpd5 39. Kpd3 Kd6 40. К:d6 cd 41. a3. Черные сдались.

В 3 часа утра 5 сентября судейская коллегия матча подписала заключительный протокол: $15^1/_2:4^1/_2$ в пользу советской команды. С таким внушительным перевесом закончили наши шахматисты этот исторический радиоматч.

ВЫДАЮЩАЯСЯ победа советской шахматной школы получила широкое освещение в советской и мировой печати. «Правда», «Известия», «Вечерняя Москва», «Комсомольская правда» и многие другие центральные и местные газеты вышли 5 сентября с большими материалами, посвященными радиоматчу.

«Красный спорт» посвятил матчу передовую статью, озаглавленную «Победа советской шахматной школы». В ней говорилось: «Шахматный радиоматч СССР — США, закончившийся блестящей победой советской команды, принадлежит к числу выдающихся событий послевоенной международной спортивной жизни. Перед всем миром были продемонстрированы достижения советской шахматной культуры. Наши мастера имеют теперь бесспорное право считать себя сильнейшими в мире. По силе анализа, по глубине стратегических идей, по точности и многосторонности разработанных дебютов, по великолепной технике игры они показали свое безусловное превосходство...».

Передовая призывала всех мастеров спорта равняться на достижения шахматистов: «Победа в радиоматче выходит за пределы шахмат. Она вдохновляет и другие отряды советских спортсменов на смелый штурм спортивных высот».

После радиоматча, ставшего славной вехой на пути к завоеванию шахматного Олимпа, советские шахматисты продолжили победный список своих выступлений. После матч-турнира Москва — Прага ($51^1/_2:20^1/_2$) состоялся радиоматч между командами СССР и Великобритании. Эта встреча была выиграна с внушительным счетом — 18:6. В августе 1946 года пять советских гроссмейстеров выступили в крупнейшем международном турнире послевоенного времени — в Гронингене. И снова — победа. Первый приз завоевал М. Ботвинник, третье место занял молодой советский гроссмейстер В. Смыслов, который после радиоматча и Гронингена стал признанным претендентом на звание чемпиона мира. И. Болеславский, А. Котов и С. Флор также завоевали призовые места.

Завершал сорок шестой год второй матч с командой Соединенных Штатов, но теперь не в эфире, а за доской. Американцы, стремясь к реваншу за первое поражение, перестроили состав команды и провели тщательную подготовку. Но и на этот раз советские шахматисты одержали решительную победу — $12^1/_2:7^1/_2$. Теперь даже у наших соперников исчезли последние сомнения в соотношении сил...

Еще один большой международный турнир состоялся в Москве в конце сорок седьмого года — турнир памяти М. И. Чигорина. И вновь блестящую победу одержал гроссмейстер М. Ботвинник. В числе призеров оказались В. Смыслов и П. Керес. Для этих трех шахматистов соревнование явилось последней генеральной проверкой готовности перед близким уже матч-турниром.

Не за горами было сражение за высший чемпионский титул...

Материал подготовил
Олег СКУРАТОВ.

«ИНТЕРПОЛИС-ТУРНИР»

(Окончание. Начало на 6—7-й стр.)

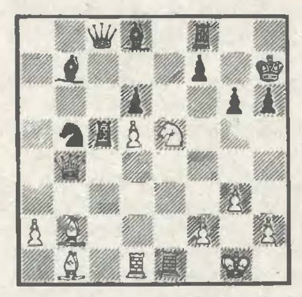
тивный результат Смыслова оказался сейчас довольно скромным, но в творческом плане его игра была весьма интересной.

Вряд ли будет ошибкой сказать, что стиль игры экс-чемпиона мира стал в последние годы более живым и динамичным, чем раньше. Если в период своей борьбы за шахматную корону Смыслов действовал обычно в строгой позиционной манере, то теперь он предпочитает «открытые шахматы».

В. СМЫСЛОВ — Я. ТИММАН

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 d6 6. Ce2 e5 7. Kf3 h6 8. 0—0 Ce7 9. b3 0—0 10. Cb2 a6 11. Kd2 Kd4 12. Cd3 b5 13. Ле1 Cb7 14. Ke2 Ke6 15. Kg3 g6 16. c4 Фb6 17. Kgf1 Kc5 18. Cc2 a5 19. Фе2 bc 20. K:c4 Фа7 21. Kfd2 Kh5 22. g3 Kg7 23. Лаd1 Kge6 24. Kf3 Лаd8 25. Фd2 Kph7 26. Ф:a5 Фb8 27. b4 Kd7 28. Ke3 Лс8 29. Cb1 Kf6 30. Kd5 K:d5 31. ed Cd8 32. Фа3 Kc7 33. b5 K:b5 34. Фb4 Лс5 35. K:e5 Фс8.



36. K:g6. Замысел белых очень интересен, но коня они жертвуют не на том поле: выигрывало 36. K:f7. Досадная маленькая неточность лишает экс-чемпиона заслуженной победы: черные находят остроумную защиту.

36...fg 37. C:g6+ Kpg8 38. Фе4 Фd7 39. Ле3 Kc7 40. Лf3 Л:f3 41. Ф:f3 Л:d5 42. Лс1 Лb5 43. Фс3 Ле5 44. Фb4 Kd5 45. Фb3 Ле2 46. Ch5 Лd2 47. Cc3 Л:f2 48. Kp:f2 Cb6+ 49. Kpe1 Фf5 50. Ce2 Kpf8 51. Cd2 Фf2+ 52. Kpd1 Ke3+ 53. C:e3 C:e3 54. Фd3 Фg1+ 55. Cf1 C:c1 56. Kp:c1 Cg2 57. Ф:d6+ Kpg7 58. Фе7+ Kpg8 59. Фd8+ Kpf7. Ничья.

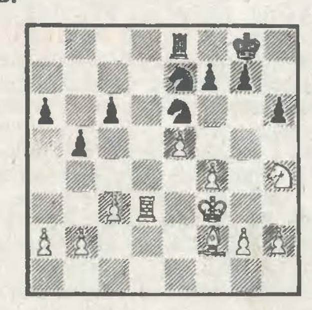
А вот как развивались события в партии В. Смыслова с А. Карповым, которую можно смело назвать самой напряженной партией турнира.

А. КАРПОВ — В. СМЫСЛОВ

Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 K:e4 6. d4 b5 7. Cb3 d5 8. de Ce6 9. c3 Cc5 10. Kbd2 0—0 11. Cc2 Cf5 12. Kb3 Cg4 13. K:c5 K:c5 14. Ле1 Ле8 15. Cf4 Ch5 16. Cg3. Эта позиция уже встречалась в партии Карпов — Смыслов, сыгранной несколько месяцев назад на Ленинградском юбилейном турнире. Тогда В. Смыслов ответил 16...Cg6 и оказался в трудном положении. Теперь он избирает другой план.

16...Ke6 17. Фd2 Ke7 18. Kh4 d4 19. Ce4 c6 20. Фс2 Cg6 21. Лаd1 Фb6 22. f4 d3+ 23. Фf2 Ф:f2+ 24. Kp:f2 C:e4 25. Л:e4 Kc5 26. Лd4 Лаd8 27. Kpf3 h6 28. Cf2 Ke6 29. Л4:d3 Л:d3+ 30. Л:d3.



Белые четко использовали выгоды своей позиции и выиграли пешку. Кажется, что спастись черным не удастся. Смыслов, однако, находит скрытые ресурсы защиты: его кони, взаимодействуя друг с другом, совершают буквально чудеса.

30...g5 31. f5 Kf4 32. Лd6 Ked5 33. Cd4 gh 34. Л:c6 f6 35. e6 Kh5 36. Л:a6 Kg7 37. Kpe4 Ke7 38. C:f6 Kg:f5 39. a4 ba 40. Л:a4 Лd8 41. Лa7 Kpf8 42. Лd7 Лс8 43. b4 Kpe8 44. Лa7 Kd6+ 45. Kpd3 Kd5 46. Ce5 Kb5 47. Лh7 Лс6 48. Л:h6 Kb:c3 49. Л:h4 Ka2 50. b5 Л:e6 51. Лh5 Лg6 52. Cg3 Лg4 53. Kpc2 Kab4+ 54. Kpb3 Лd4 55. Cf2 Лd3+ 56. Kpa4 Лd1 57. b6 Kc6 58. b7 Kpd7 59. Cg3 Kde7 60. Лb5 Лd2 61. Лb3 Л:g2 62. Kpb5 Лd2 63. h4 Kf5. Согласились на ничью.

Своим результатом я, естественно, не могу быть доволен — поделил с Ульфом Андерссоном восьмое-девятое места. Для меня всегда было проблемой в сильном турнире одержать первую победу. Только после того, как это удавалось, играть становилось легче: появлялась необходимая уверенность в себе.

Дистанция турнира в Тилбурге оказалась для меня в этом смысле слишком короткой: первую партию удалось выиграть лишь за два тура до конца соревнования. Финальный день принес мне вторую победу, что несколько улучшило настроение.

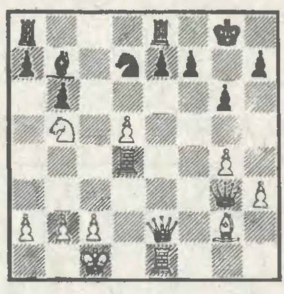
Ю. БАЛАШОВ — Я. ТИММАН

Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6 4. f4 Cg7 5. Kf3 0—0 6. Ce3 b6 7. e5 Kg4 8. Cg1 c5 9. h3 Kh6 10. d5. Возникла не совсем обычная позиция — дебютное равновесие нарушено. Белые еще не закончили развития, а их центральные пешки уже перешли демаркационную линию.

10...Kf5 11. Cf2 de 12. fe Kd7 13. Фе2 Cb7 14. 0—0—0 Фb8 15. g4 Kd4 16. K:d4 cd 17. C:d4 C:e5 18. Cg2 C:d4 19. Л:d4. Преимущество белых становится ощутимым.

19...Фd6 20. Ле1 Лfe8 21. Kb5 Фg3. Следовало играть 21...Фb8. Белые, конечно, сохраняли позиционное преимущество, но ничего реального не видно. Теперь же они вынуждают размен ферзей, что приводит к потере черными пешки.



22. Фе3 Фh2 (Если 22...Ф:g2, то 23. Лd2) **23. Фf4 Ф:f4+ 24. Л:f4 Лас8 25. K:a7 Лa8 26. Kc6 Л:a2 27. Л:e7 Лa1+ 28. Kpd2 Л:e7 29. K:e7+ Kpf8 30. Kc6 Лg1 31. Лf2 Ca6 32. b3 Kc5 33. Ke5 Kpe7 34. g5 Cc8 35. Л:f7+ Kpe8 36. Лf2 Cf5 37. d6 Ce4 36. b4 Л:g2 39. Л:g2 C:g2 40. bc bc 41. h4 Ch3 42. Kpe3 Cf5 43. c3 Kpd8 44. Kpf4 Kpe8 45. Kc4 Kpd7 46. Kpe5.** Черные сдались.

На закрытии турнира представители фирмы «Интерполис» выразили надежду сделать это соревнование традиционным. Такое намерение можно только приветствовать, ибо турниры экстра-класса всегда привлекают особое внимание и способствуют популяризации шахмат.

МОЛОДЕЖЬ НАСТУПАЕТ

Вот уже несколько лет личное первенство РСФСР среди юношей проводится по одной схеме. Сначала четыре полуфинала по швейцарской системе. В этом году в них приняли участие 276 молодых шахматистов. Соревнования проходили в Вологде, Лениногорске, Невинномысске и Новокузнецке. Затем 48 победителей полуфиналов встретились в Калуге, где состоялись три финальных турнира — юношей (15—17 лет), мальчиков (12—14 лет) и девушек (12—17 лет). Финалы проводились по круговой системе по 16 участников в каждом.

В финальных соревнованиях участвовали представители 30 краев и областей РСФСР, что является своеобразным рекордом. В турнире юношей победили: к/м **Сергей Ионов** (Новгород) — 11½ очков, к/м **Виктор Купоросов** (Горький) — 10½ и к/м **Константин Асеев** (Кемеровская область) — 9½ очков. Они получили право выступить в юношеском первенстве СССР.

Большого и заслуженного успеха добился 15-летний кандидат в мастера Сергей Ионов. Учеба в школе М. Ботвинника, занятия с постоянным тренером новгородским кандидатом в мастера Л. Романовым дали отличные результаты. С. Ионов хорошо разбирается в дебютных системах, которые он принял на вооружение, обладает неплохим тактическим видением.

С. ИОНОВ — В. КУПОРОСОВ
Новоиндийская защита

1. Kf3 Kf6 2. g3 b6 3. Cg2 Cb7 4. 0—0 e6 5. c4 Ce7 6. Kc3 0—0 7. d4 Ke4 8. Фc2 K:c3 9. Ф:c3 c5 10. Лd1 d6 11. Cf4 Фc7. Сомнительное продолжение. В партии М. Таль—Б. Гулько (1976 г.) было сыграно 11...Kd7 12. dc K:c5 13. b4 Ke4 14. Фd3 Лc8 15. Лac1 d5 16. cd Ф:d5 с уравнением шансов. Не годилось 11...Cf6 ввиду 12. Фc2 с угрозами 13. dc и 13. Kg5.

12. dc bc 13. Фd3 Лd8 14. b4! Тактический удар, ставящий перед черными трудные проблемы.

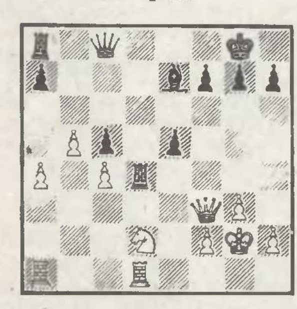
14...Фc8. На 14...cb очень сильно 15. c5. Теперь нехорошо 15...Ф:c5 из-за 16. Kg5. В партии И. Зайцев — Р. Холмов (Дубна, 1976 г.) было сыграно 15...Kc6 16. cd Фb6 17. Лac1 h6 18. Ce3 Фa5 19. Kd4 с явным перевесом у белых.

15. b5 Kd7. На 15...e5 сильно 16. Kg5.

16. a4 Kf6 17. Kd2 C:g2 18. Kp:g2 e5? Ведет к ослаблению белых полей. Кроме того слон e7 остается пассивным. Следовало играть 18...Фb7+ с последующим d6—d5, завязывая контригру в центре.

19. Cg5 d5 20. C:f6 C:f6. Не проходил промежуточный ход 20...e4 ввиду 21. K:e4 de 22. Ф:d8+!

21. e4! de 22. Ф:e4 Лd4 23. Фf3 Ce7. Упорнее 23...Cg5 24. Ke4 Ce7, хотя после 25. Лac1 перевес белых бесспорен.



24. Kb3! Л:c4 25. Ka5 e4. Черные вынуждены возвратить пешку, поскольку их ладья заблудилась в неприятельском лагере.

26. Фe2 Лc3 27. Ф:e4 Фf8 28. Лd7 Cf6 29. Лe1 h6 30. Фd5 Лa3 31. Лe4 Лc3 32. Kc6 Лc1 33. Ke7+ Kph8 34. Kf5 Лd8 35. Л:d8 C:d8 36. Фd7. Черные сдались.

В турнире мальчиков победил 13-летний **Александр Гольдин** (Новосибирск) — 11 очков. На втором месте к/м **Евгений Глейзеров** (Брянск)—9½ очков, 3—6-е места поделили **Валерий Яндемиров** (Казань), **Марат Макаров** (Омск), **Игорь Сорокин** (Горький) и **Иосиф Фейгельсон** (Красноярск) — по 9 очков.

Быстро прогрессирует А. Гольдин (тренер И. Дукарт). В прошлом году он был второразрядником, а сейчас у него уже два кандидатских балла. Интересную игру показал занявший второе место Е. Глейзеров (тренер Б. Эйдлин).

Е. ГЛЕЙЗЕРОВ—С. СТРЕЛЬЦОВ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. g3 Kc6. Хорошим продолжением является также 2...d5.

3. Cg2 d6 4. Ke2 g6 5. 0—0 Cg7 6. c3 Kf6. Позволяет белым получить серьезный перевес в центре. Следовало продолжать 6...e5. Например, 7. d3 Kge7 8. Ce3 0—0 и если 9. d4, то 9...ed 10. cd Фb6 с неплохой игрой у черных.

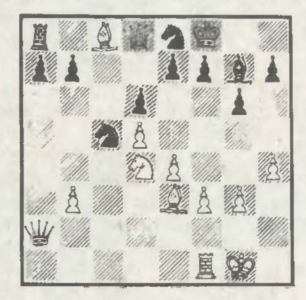
7. d4 cd 8. cd 0—0 9. Kbc3 Фb6 10. d5 Ke5 11. b3 Cg4 12. Ce3 Фa5 13. f3 Cd7 14. h3 Cb5. Ввиду угрозы 15. f4 лучшего продолжения не видно.

15. K:b5 Ф:b5 16. Kd4 Фa5 17. Фe2 Лfc8 18. Лac1 Ked7. Здесь и на следующем ходу стоило подумать о сдвоении ладей по линии «c», сыграв 18...Лc5, поскольку не проходит 19. b4 Ф:b4 20. Kc2 ввиду 20...Фb5.

19. h4 Фb4 20. Ch3 Фa5 21. Лc4 Л:c4 22. Ф:c4. В случае 22. bc Kc5 у черных хорошая позиция.

22...Ф:a2 23. Фc7 Kc5 24. Cc8! Позволяет белому ферзю вторгнуться на восьмую горизонталь.

24...Ke8 25. Фd8 Kpf8.

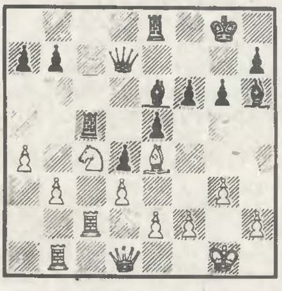


26. e5! K:b3. Ведет к быстрому проигрышу, но удовлетворительной защиты уже не было.

27. Cg5 f6 28. Ke6+ Kpf7 29. K:g7 Kp:g7 30. Ф:e7+. Черные сдались.

Интересную комбинацию провели черные в партии

С. ОКРУГИН — И. ФЕЙГЕЛЬСОН

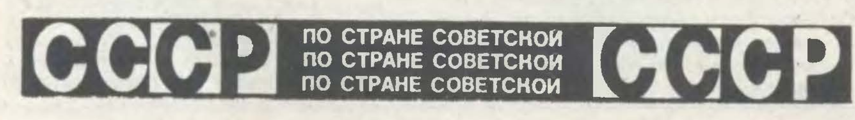


Позиция черных выглядит предпочтительнее, и белые решили завязать осложнения: **30. C:b7 Ф:b7 31. Kd6 Л:c2! 32. K:b7 Лec8 33. f4?** Необходимо было 33. Kd6 и если 33...Лc7, то 34. K:c8 Л:d1+ 35. Л:d1 C:c8 36. b4. Вариант 33...Л8c3 34. Kb5 Лd2?! 35. Фf1 ведет к неясным осложнениям. После ошибочного 33. f4 черные эффектно выигрывают.

33...ef 34. Kd6 Л8c3 35. Kb5 f3! 36. K:c3 Ce3+ 37. Kph1 Ch3! Для достижения мата черные жертвуют все тяжелые фигуры...

38. Фf1 C:f1 39. Л:f1 fe. Белые сдались.

В турнире девушек оказались две победительницы — к/м **Елена Ступина** (Тамбовская обл.) и **Валентина Матвеева** (Краснодар, тренер мастер А. Осачук). Они набрали по 11 очков. На полтора очка отстали **Лидия Оглоблина** (Смоленск) и **Елена Руфицкая** (Владимир). По таблице коэффициентов первое место присуждено Е. Ступиной, а третье — Л. Оглоблиной.



Г. РАВИНСКИЙ,
заслуженный тренер СССР,
О. МОИСЕЕВ,
международный мастер.

К 60-летию ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

МЕЧТА—РЕАЛЬНОСТЬ—МЕЧТА

Латвия — республика с богатыми шашечными традициями, несмотря на то, что до 1940 года игра не была распространена. Только после войны в Советской Латвии шашки завоевывают популярность. Началось с... тира.

Почти ничем не отличался он от десятков других, этот тир напротив Видземского рынка в Риге. То же позвякиванье дроби о заградительную стенку, те же жестяные фигурки с облупившейся краской. Работавший в этом тире Карлис Пукайнис страстно любил шашки. В то скупое на развлечения послевоенное время в тир заглядывало много народу. Особняком держалась группа молодых людей. Они приходили сюда не столько посоревноваться в твердости руки и меткости глаза, сколько помериться силами за истертой (черных клеток и не различить — вспоминают они) шашечной доской. Петера, Индрика, Анатолия, Владимира, Раймонда связывало это увлечение. Связывает оно и по сей день заслуженного тренера Латвийской ССР П. Фрейденфельда, судью всесоюзной категории И. Оерса, мастеров А. Субботина, В. Агранова. Лишь Раймонд «изменил» шашкам. Раймонд Карнитис, ныне заслуженный тренер СССР — наставник известной во всем мире баскетбольной дружины ТТТ.

— Проводились ли в те годы турниры? Как раз с организации массовых турниров мы и начали,— рассказывает И. Оерс. — А желающих в них участвовать, на наше удивление, оказалось хоть отбавляй. Прошло немного времени, и появилась необходимость кооперировать усилия разрозненных энтузиастов. В 1953 году была образована республиканская федерация шашек. 25 лет ею бессменно руководит Петр Петрович Фрейденфельд, человек огромной энергии.

Возникновение федерации стало вехой, знаменовавшей новый этап развития шашечной игры в Латвии. Лекции, сеансы одновременной игры стали проводиться по всей республике. И результаты не заставили себя ждать. В 1955 году В. Звирбулис, паренек из небольшого городка Цесис, хорошо выступив в I чемпионате страны по международным шашкам, стал вторым мастером в Прибалтике (первым был В. Романов, известный харьковский мастер, поселившийся после войны в Риге). На всесоюзной арене начали появляться все новые и новые латвийские спортсмены: В. Агранов, П. Попов, Н. Иордан... По инициативе федерации были организованы чемпионат Прибалтики и Кубок шести городов по стоклеточным шашкам, командное первенство СССР (первый такой турнир состоялся в Риге).

В 1958 году в столице Латвии открылся Центральный республиканский шашечный клуб, а в 1959 году вышел в свет первый номер журнала «Шашки» («Дамбрете»). Руководителем клуба стал И. Оерс, а главным редактором журнала — П. Фрейденфельд. Они сумели решить большие организационные проблемы.

С этого момента тропинка, протоптанная ребятами из тира К. Пукайниса, превратилась в широкую дорогу. Латвийские шашисты зашагали в большой спорт.

Андрис Андрейко, шашист, имя которого стало синонимом таланта, три раза становился чемпионом планеты, восемь раз — чемпионом страны, поднимался на высшую ступень чемпионата Европы. Золотую медаль чемпионки СССР завоевала И. Цине. В 1967 году сборная Латвии победила в командном чемпионате страны. Призерами всесоюзных финалов были А. Могилянский, А. Войцещук, медали завоевала юношеская команда республики. Недавно А. Могилянскому присвоено высшее спортивное звание — «Гроссмейстер СССР». И это только главные достижения спортсменов республики.

В чем же секрет неуклонного развития шашечного спорта в Латвии? Попробуем ответить на этот вопрос.

В массовости. Социалистический строй создал неограниченные возможности для духовного роста народа. Физическая культура и спорт стали достоянием каждого. Сейчас в Латвии около 25 тысяч человек занимаются в шашечных секциях. Более 30 из них носят значки мастера спорта СССР. Старший инструктор Центрального шашечного клуба В. Риекстиньш, председатель тренерского совета В. Адамович прекрасно понимают, что в массовости — залог мастерства, и делают все, чтобы эти цифры росли из года в год. Каждое лето тренеры и их добровольные помощники выезжают в пионерские лагеря, расположенные на Рижском взморье, и организуют турниры, в которых участвуют до 4000 ребят. Многие из участников этих соревнований приходят потом заниматься шашками в секции.

В плодотворной работе

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

Шашисты из пяти социалистических стран побывали недавно в СССР на международном турнире, об итогах которого сообщалось в прошлом номере. О работе по пропаганде игры, проводимой в Польше, уже рассказывалось в еженедельнике. Теперь наш корреспондент попросил руководителей делегаций Болгарии, ГДР, Чехословакии и Югославии ответить на три вопроса:

1. **Как вы познакомились с игрой на большой доске?**
2. **В каких соревнованиях участвовали?**
3. **Ваши ближайшие планы?**

СТЕФАН ХРИСТОВ
(Болгария)

1. Русскими шашками у нас интересуются многие. Трудно сейчас установить, как именно они попали в Болгарию. Скорее всего их «привезли» из Советского Союза наши студенты. Распространению игры, несомненно, способствовали и туристы. А вот стоклеточные шашки у нас малоизвестны. Из журнала «Шашки» и еженедельника «64» мы, конечно, кое-что о них знали, но порой не во всем могли разобраться. Ответы на многие вопросы неожиданно нашли в «Неделе», где ведет отдел гроссмейстер В. Щеголев. Тогда-то и решились перейти на большую доску. И вскоре с очень малым багажом знаний мы ехали на свой первый турнир. Возможность испытать свои силы, пообщаться с опытными шашистами оказалась как нельзя кстати.

2. Официальные соревнования до нынешнего года в Болгарии не проводились. Первой ласточкой был чемпионат Варны (который мне удалось выиграть), состоявшийся в июле.

3. Задач перед нами много. Во-первых, по возвращении домой мы возьмемся за организацию кружка по 100-клеточным шашкам, постараемся привлечь побольше школьников. Для пропаганды используются всевозможные средства. Так, к примеру, когда на шахматный турнир «Морской конек» съехалось много детей, их познакомили и с шашками, вручили специально отпечатанные листки с правилами игры. Надеемся, что ребятам новинка понравится и в шашечный отряд придет пополнение.

Сейчас ведутся переговоры с одной из газет об открытии пос-

федерации шашек. В деятельности этого общественного органа принимают участие представители заводов, учреждений, институтов. По инициативе федерации, кроме уже упомянутых турниров, вот уже десять лет собирается Всесоюзный форум шашистов-заочников, стал проводиться фестиваль «Рига», в прошлом году был организован чемпионат Прибалтики по международным шашкам среди женщин.

В умении предвидеть. Когда первые номера журнала «Шашки» увидели свет, немногие верили, что тираж новорожденного издания когда-нибудь превзойдет 10 тысяч. Иначе думали наши организаторы. Время показало, кто прав: сейчас более 32 тысяч экземпляров ежемесячно расходится подписчикам и поступает в киоски. И это не предел.

Когда А. Андрейко впервые выступил в юношеском чемпионате страны, результат оказался более чем скромным. Но в него поверили, и спустя десять лет мир чествовал нового чемпиона...

Кажется, добились многого. Но останавливаться на достигнутом не в правилах латвийских шашистов. Когда мечта становится реальностью, появляется новая мечта. И вот федерация уже думает об организации большого международного соревнования — Мемориала Андриса Андрейко, решается вопрос о выпуске журнала «Шашки» не раз, а два раза в месяц. На примете есть новое помещение для клуба площадью тысяча (!) квадратных метров. Старое уже не удовлетворяет сегодняшним требованиям...

Одним словом, путешествие по маршруту мечта — реальность — мечта продолжается.

В. ВИГМАН,
чемпион СССР.

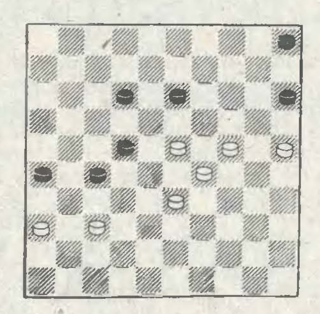
СОХРАНЯЯ ПОЗИЦИИ

На чемпионате СССР по международным шашкам среди женщин сыграно еще пять туров. И на этом отрезке дистанции успех сопутствовал литовским шашисткам. 4 очка из 5 сумела набрать лидер Рома Виткаускайте! Большой интерес вызвала ее встреча с чемпионкой мира Еленой Михайловской. После напряженной борьбы она закончилась вничью, что упрочило положение шашистки из Вильнюса. Чемпионку СССР Л. Травину догнали Е. Михайловская, победившая Ф. Навасардян и Т. Мищанскую, и... юная чемпионка Литвы Живиле Сакалаускайте, с которой лишь опытному мастеру И. Спасской удалось сделать ничью, а остальные четыре соперницы (мастера Г. Кузнецова, О. Ахмедова, А. Лазаренко и кандидат в мастера Ф. Навасардян) были вынуждены сложить оружие.

К головной группе подтянулась чемпионка Белоруссии Людмила Сохненко. По-видимому, между этими участницами и разгорится на финише борьба за медали. Впрочем, не потеряли шансов на высокое место И. Спасская и Г. Москинская, но пока первая никак не может выйти из «ничейной полосы», а вторая слишком часто чередует победы с поражениями.

В заключение — интересное окончание партии

СВИРЖЕВСКА — АХМЕДОВА



Белые рвутся в дамки, и кажется, что позиция черных вот-вот рухнет. Последовало, однако, **1...5—10** (на первый взгляд, Ахмедова сама открывает сопернице дорогу к дамочным полям) **2. 25—20 13—18 3. 37—32 27 : 38 4. 33 : 42 22—27 5. 23—19 12—17 6. 42—38.** Вот когда раскрылся замысел черных: нельзя идти 6. 20—14 из-за удара 15—20! с ничьей.

6...17—22 7. 20—14! Белые растерялись, и ходом **7...18—23!** черные форсировали ничью.

Конечно, латвийской шашистке следовало попытаться играть на выигрыш: 7. 38—33 26—31 8. 33—28 22 : 33 9. 29 : 38, но и тут черные успешно защитились бы: 9...19—23! 10. 19 : 28 31—37 11. 28—23 27—31 12. 36 : 27 37—41, и на 13. 23—19 было заготовлено 41—46! и 14. 20—14 46—32 с ничьей.

А. ЛЕМАН,
мастер.

Когда верстался номер. За два тура до конца соревнования впереди **Р. Виткаускайте** — 10 очков из 13. Финишный рывок вывел на второе место **Л. Сохненко** ($8^1/_2$), по 8 очков у **Е. Михайловской, Ж. Сакалаускайте** и **Л. Травиной.**

тоянного отдела. Это дало бы возможность проводить массовые конкурсы, шире пропагандировать игру.

ВАЦЛАВ КРИШТА
(Чехословакия)

Мой друг по институту Петер Малиш — заядлый шашист. Своим увлечением он «заразил» и нас. Однако я избегал участвовать в соревнованиях, считая, что заниматься всерьез надо было в более раннем возрасте. Но однажды (это произошло в 1974 году) все же пришлось выступить в первенстве вузов. К моему удивлению, дебют прошел успешно, а самое главное — я почувствовал, что уже не могу отказаться от состязаний...

2. Соревнований у нас проводится немало — Кубки Праги, Брно, первенство вузов, праздничные турниры, конечно, чемпионаты (личные и командные) страны, по результатам которых идет отбор на международные состязания. В финале первенства Чехословакии выступают два призера предыдущего чемпионата и 8 шашистов, завоевавших это право в полуфиналах.

3. В будущем году рассчитываем вступить в Чехословацкий союз физкультуры и спорта. Но для этого необходимо иметь секции в разных районах и областях страны, а чтобы открыть их, нам нередко приходится преодолевать трудности: более популярны шашки на малой доске... Важную роль в пропаганде стоклеток играет постоянный отдел в газете «Ровность» (г. Брно) под редакцией председателя федерации мастера Павла Кадерабека, в котором печатаются партии, задачи. Информацию о соревнованиях дают и другие газеты. Со временем надеемся провести турнир шашистов социалистических стран у себя.

ЯН ТИССЕН
(ГДР)

1. Увлекся шашками я еще будучи школьником, в Роттердаме. В 18 лет стал чемпионом города. Переехав в ГДР, на долгое время оставил шашки — в них здесь не играли. Потом организовал секцию при автозаводе «Баркас» в Карл-Маркс-Штадте. С каждым годом любителей шашек становится все больше и больше...

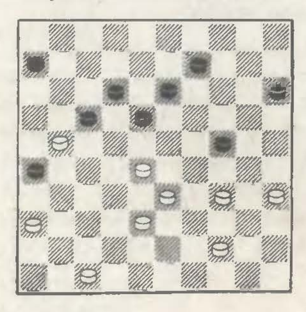
2. Официальных турниров у нас пока не проводится, но каждую неделю, собираясь в клубе, шашисты занимаются, играют легкие партии. В этом году мне довелось выступить в двух международных состязаниях — на шашечном фестивале в Польше и теперь у вас. Как члену Коммунистической партии, в которую я вступил еще в 1953 году в Голлан-

(Окончание на 14-й стр.)

ПЕРВЕНСТВО ПРОФСОЮЗОВ

Турниру этому не везло: должен он был стартовать в сентябре во Львове, но городские спортивные организации неожиданно (и поздно) отказались от его проведения. Всесоюзное первенство ДСО профсоюзов по стоклеточным шашкам перенесли в Одессу. Естественно, сроки отодвинулись, и планы сильнейших шашистов были нарушены. Ведь предстоял чемпионат страны, и немногие участники финала решились играть накануне этого ответственнейшего соревнования. Все же старт приняли гроссмейстеры М. Корхов и В. Щеголев. Жребий свел их в первом же туре.

ЩЕГОЛЕВ — КОРХОВ

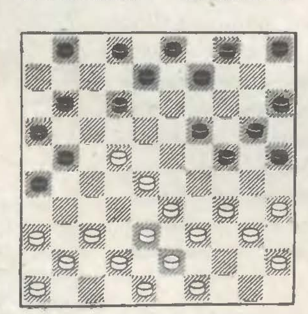


Хотя шашек на доске немного, черным надо соблюдать осторожность. Проигрывает, например, 1...13—19 из-за несложного маневра 2. 35—30 24 : 35 3. 36—31 26 : 37 4. 34—29 17 : 26 5. 29—23 18 : 29 6. 33 : 4, а прорыв в дамки — 6...26—31 7. 4 : 36 37—41 не приносит спасения — 8. 36—9 41—46 9. 38—32, и следующим ходом белые ловят дамку противника.

В партии был сделан иной ход: **1...9—14**, но и он был опровергнут тактикой: **2. 36—31 26 : 37 3. 34—30 17 : 26 4. 30 : 17 26—31** (в расчете на 5. 38—32 — тогда 5...18—23 6. 28 : 10 37 : 50 с ничьей) **5. 28—23 18 : 29 6. 33 : 24 31—36 7. 17—12 37—41 8. 12—8 41—46** (опровергается и 8...14—20 9. 8—3 20 : 29 10. 3—14 41—46 11. 14—5 6—11 12. 44—40, ловя следующим ходом черную дамку) **9. 8—3 46—28 10. 3 : 25 28 : 50 11. 38—32**, и с лишней шашкой белые выиграли дамочный эндшпиль.

Первый тур оказался «урожайным»: из пяти игранных в этот день партий четыре поединка завершились победами.

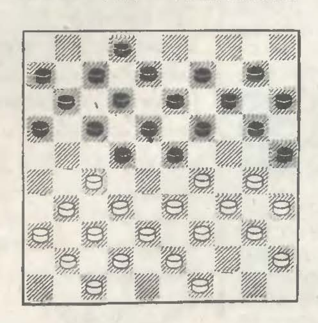
ВЕЛЬТМАН — МАЛИКОВ



Добротный, казалось бы, ход **1...9—13** позволил белым начать атаку: **2. 34—30 25 : 34 3. 39 : 30**. Ничего не подозревающий соперник сделал еще один естественный ход **3...5—10** (надо 3...4—9). Последовал размен **4. 22—17 11 : 22 5. 28:17**, и выяснилось, что неотразима угроза 37—31, 17 : 26, 41 : 32 с выигрышем шашки. Вельтман одержал победу.

На следующий день он добился нового успеха, и тоже при помощи тактики.

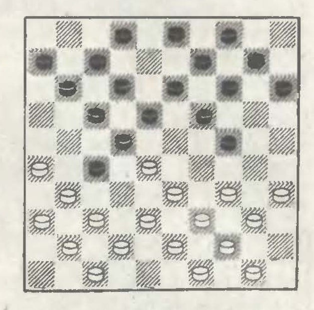
КИРИЛЛОВ — ВЕЛЬТМАН



Белые бросились в атаку на короткий фланг черных— **1. 37—32!**, но порыв встретил комбинационное опровержение **1...17—21 2. 26 : 8 3 : 12 3. 28 : 8 18—22 4. 32 : 21 22—28 5. 33 : 22 24—29. 6. 34 : 23 19 : 46 7. 8 : 19 14 : 23.**

Интересно, что подобным образом Вельтман уже выигрывал в состязаниях юношей. Ту же идею осуществил гроссмейстер Р. Клерк в олимпийском турнире прошлого года. Эти позиции были опубликованы в журнале «Шашки», еженедельнике «64»...

МАЛИКОВ — ПАЦЯВИЧУС



Черные сыграли **1...17—21**, и мастер Ю. Маликов, не раздумывая, провел комбинацию: **2. 32—28 21 : 32 3. 28 : 17 12 : 21 4. 37 : 28 23 : 32 5. 38 : 27 21 : 32 6. 41—37 32 : 41 7. 42—37 41 : 32 8. 29—24 20 : 38 9. 39—33 38 : 29 10. 34 : 3 25 : 34 11. 40 : 29.**

Кандидат в мастера из Литвы оказался, однако, дальновиднее: **11...32—38 12. 43 : 32 2—8 13. 3 : 1 13—18 14. 1 : 23 19 : 26**, и выиграл не только две шашки, но и партию.

После шести туров у Вельтмана и Щеголева по 5 очков. На очко отстают Кириллов и Корхов.

В. ЩЕГОЛЕВ, гроссмейстер.

(Окончание. Начало на 12—13-й стр.)

дии, мне особенно приятно было побывать в Советском Союзе в канун 60-летия Великого Октября.

3. До конца года мы планируем провести совещание председателей заводских клубов страны, познакомить их с игрой и предложить открыть шашечные секции. Большие надежды возлагаем на студентов, которых только в Карл-Маркс-Штадте около 6000. Когда число организованных шашистов достигнет солидной цифры, надеемся образовать федерацию.

Конечно, мы испытываем трудности со специальной литературой. Практически у нас нет ничего. В свое время пришлось даже отпечатать крохотным тиражом брошюру с правилами игры. Постоянные отделы в периодических изданиях открыть пока не удалось, но одна из берлинских газет печатает материалы по шашкам.

МИЛЕНКО ЛЕПШИЧ

(Югославия)

1. У меня довольно большая библиотека, в которой немало книг советских авторов. В поисках новинок я регулярно заглядывал в книжные магазины. Несколько лет назад на глаза мне попалась необычная книга с большими диаграммами и цифровой записью партий. Я взял ее из чистого любопытства, а дома, разобравшись, понял: это новая интересная игра. Рассказал о своем «открытии» друзьям, и мы вместе стали изучать 100-клеточные шашки.

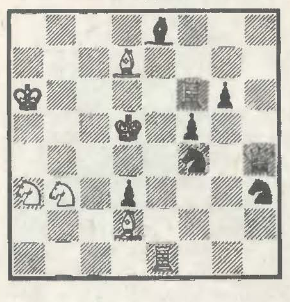
2. Чемпионаты мира (женские, юношеские и мужские), чемпионаты Европы, различные международные турниры — вот неполный перечень соревнований, в которых участвуют наши шашисты. В начале года мы проводим первенство страны, затем — матчи сильнейших, открытый чемпионат Загребского клуба. Раз в 3—4 месяца специальный бюллетень этого клуба сообщает о ходе соревнований и печатает партии. В газете «Квис» мы проводим массовые конкурсы решений, победители которых награждаются призами.

3. В Югославии немало людей, интересующихся шашками, и тех, кто увлекается ими всерьез. Но, к сожалению, мало организаторов. В шашки играют во многих городах, однако официальных клубов нет. Это обстоятельство мешает создать федерацию.

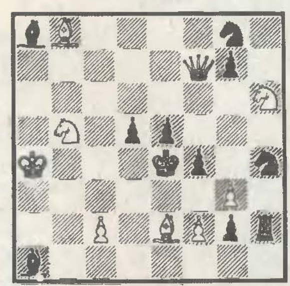
Своей специальной литературы у нас пока не выпущено. Надеемся перевести одну из советских книг. Подготовил я и свою работу.

Интервью провела Н. ПОЛЯНСКАЯ.

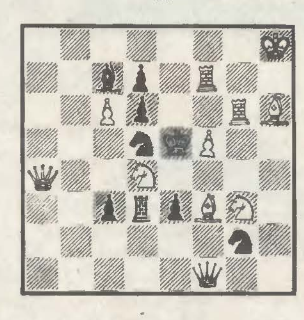
А. ДОМБРОВСКИЙ
В. ЛУКЬЯНОВ
С. ШЕДЕЙ



В. ЕРОХИН



В. РУДЕНКО





Двухходовка-1976



Сообщение арбитра Юрия СУШКОВА

В 1976 году в еженедельнике было опубликовано 25 задач 25 авторов. Общий уровень представленных на конкурс произведений можно считать высоким. Тем не менее выделить призовые двухходовки оказалось сравнительно просто.

Предлагается следующее распределение отличий.

I приз — задаче **№ 33 А. Домбровскиса** (Рига), **В. Лукьянова** (Каменец-Подольский) и **С. Шедея** (Харьков).

1. Сс3? — 2. Ле5×, 1... Ке2 2. Фс4×, но 1...Ке6!, 1. Cb4? — 2. Лd6×, 1... Ке6 2. Фс4×, 1...Ке2! Правильно **1. Кс4! — 2. Kb6×, 1...Ке6 2. Ле5×, 1...Ке2 2. Лd6×.**

Авторы нашли красивый механизм для выражения сложного синтеза тем Домбровскиса и Ханиелиуса. Изящное построение (без белых пешек), хороший первый ход, предоставляющий свободное поле черному королю, содержательная игра — все это производит благоприятное впечатление.

II приз — задаче **№ 66** (исправление) **В. Ерохина** (Ленинград).

Иллюзорная игра 1... d4, fg 2. Kd6, Cd3×. 1. Фа7? — 2. Kd6×, 1...d4, fg 2. Ф : а8, Фе3×, но 1... Cc6! **1. Фh5! — 2. Cd3×, 1...d4 2. Ф : е5, 1...fg 2. Фg4×.**

Содержание этой задачи, пожалуй, сложнее, чем предыдущей: синтез темы Домбровскиса с двукратно повторенной темой Ханнелиуса. Технически задача построена хорошо, но автор использовал довольно известный механизм, да и игра менее интересна, чем в № 33, и выглядит суховатой.

III приз — задаче **№ 57 В. Руденко** (Днепропетровск).

Иллюзорная игра 1... Kd—, Kdf4 2. Ле7, Cg7×. 1. Лg4? — 2. Ле4×, 1... Kd—, Kf6, Л:d4 2. Cg7, Ле7, Ф:d4×, но 1...Kgf4! **1. Фb5! — 2. Ф : d5×, 1... Л:d4 2. Ле7×, 1...Kgf4 2. Cg7×, 1...dc 2. К:c6×, 1...Ф:f3 2. К:f3×.**

Снова весьма сложный синтез, но уже в классическом стиле: чередование матов при повторной угрозе и тема Рухлиса. Из-за скученности фигур позиция задачи выглядит громоздкой, следует отметить также отсутствие мата на ход 1...Kb4 в начальном положении.

I почетный отзыв — задаче **№ 41 М. Марандюка** (Новоселица).

На фоне циклического чередования защит черных осуществлено органическое сочетание произвольной перемены и темы Рухлиса.

II почетный отзыв — задаче **№ 29 И. Кисиса** (Латвийская ССР).

В двух ложных следах на одну и ту же защиту (1...Ке3) следуют разные маты, а на две разные защиты — один мат (2. Ф:с4). В решении игра меняется. Забавное сочетание известных тем перемены выполнено в форме мередита.

III почетный отзыв — задаче **№ 77 Д. Банного** (Москва).

Очень острый комплекс, объединяющий все фазы задачи. Хорош вариант с двойным шахом.

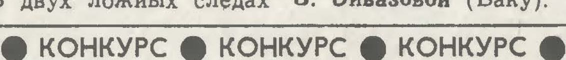
IV почетный отзыв — задаче **№ 61 Р. Телегина** (Краснодар).

Снова острая комбинация с элементами тем Домбровскиса, «каприза» и простой перемены. Забавно, как тема «каприза» проходит на фоне возврата коня.

V почетный отзыв — задаче **В. Мельниченко** (Одесская обл.) — переработка задачи из заметки «Финский Новотный» («64», № 13, 1976 г.).

Необычный синтез белой коррекции и финской формы перекрытия Новотного.

Похвальные отзывы на равных — задачам **№ 49 В. Ведерса** (Рига) и **Е. Леуна** (Вильнюс), **№ 1 В. Ерохина** (Ленинград), **№ 73 В. Лидера** (Москва), **№ 37 К. Мэнсфильда** (Англия), **№ 7 Р. Федоровича** (Самбор), **№ 53 Я. Харинга** (Голландия) и **№ 45 З. Эйвазовой** (Баку).



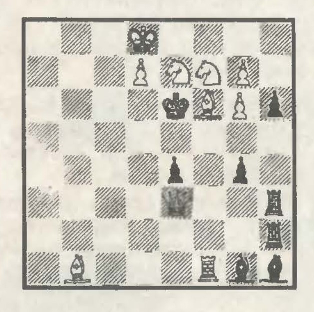
● КОНКУРС ● КОНКУРС ● КОНКУРС ●

Федерация шахмат Эстонской ССР и Дом шахмат имени П. Кереса объявили международный конкурс составления шахматных задач памяти выдающегося советского гроссмейстера **Пауля Кереса.** Конкурс проводится в трех разделах: ортодоксальные двухходовки, трехходовки на тему цугцванга и многоходовки логического стиля. Судья конкурса — И. РОЗЕНФЕЛЬД (Таллин). Предпочтение будет отдано тем композициям, в которых замысел наиболее гармонично сочетается с формой.

Установлены три приза, почетные и похвальные отзывы. Композиции, изображенные на диаграммах с полным решением в двух экземплярах, следует посылать не позднее **7 января 1978 года** по адресу: **Эстонская ССР, 200001, Таллин-1, ул. Вене, 29, Дом шахмат имени П. Кереса.**

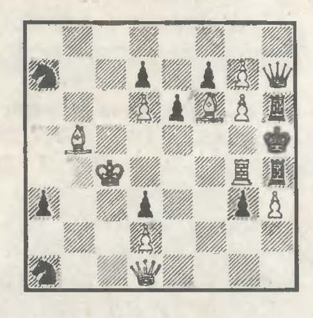
ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

№ 61. И. КИСИС
Латвийская ССР



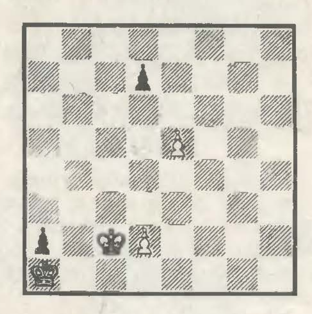
Мат в 2 хода

№ 62 Е. БУЛАНОВ
Тула



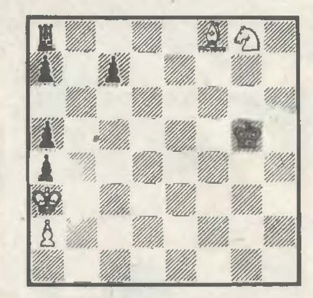
Мат в 3 хода

№ 63. Э. ПОГОСЯНЦ
Москва



Мат в 9 ходов

№ 64. Ал. КУЗНЕЦОВ
Москва



Ничья

ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ

БОЛГАРИЯ

Наш корреспондент Никола Бахаров сообщает из Софии:

В юношеском чемпионате страны (46 участников, 9 туров по швейцарской системе) три победителя заметно превосходили своих соперников:

1. **Кр. Георгиев** — 8 очков; 2—3. **Дончев** и **С. Семков** — по 7½. Следующие места достались набравшим 6 очков.

Чемпионат среди девушек выиграла **Д. Александрова** (6 очков из 7); у **М. Колмуковой** — 5½ очков.

Два отборочных турнира **республиканского чемпионата** принесли успех **И. Аянскому** и **П. Арнаудову**, получившим право участвовать непосредственно в финале. Еще восемь шахматистов вышли в полуфинал.

ГЕОРГИЕВ—НИКОЛОВ
Юношеский чемпионат Болгарии
РУСЕ, 1977 г.
Испанская партия

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 Ce7 6. Лe1 b5 7. Cb3 0—0 8. c3 d6 9. h3 Kb8 10. d4 Kbd7 11. c4 c6 12. Kc3 Cb7 13. Фd3 Фc7 14. Cd2 ed 15. К:d4 Kc5 16. Фg3 Kh5 17. Фf3 g6 18. Kf5 b4 19. Kd1 a5 20. Kde3 Крh8 21. К:e7 Ф:e7 22. Kg4 f6 23. Cc2 Ke6 24. Лad1 c5 25. Фd3 Лad8 26. Ce3 Khf4 27. Фf1 h5 28. Kh2 h4 29. Лd2 f5 30. ef С:g2 31. С:f4 С:f1 32. Л:e6 Фf7 33. Кр:f1 gf 34. Лh6+ Крg7 35. Лd5 Фb7 36. Kg4 Лd7 37. Ke3 Лdf7 38. Лh:d6 Крg8 39. Ch6 Лe8 40. С:f5. Черные сдались.

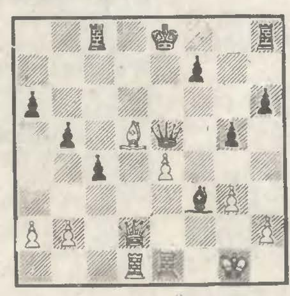
ШВЕЙЦАРИЯ

Международный турнир в Биле, как уже сообщалось, выиграл английский гроссмейстер **Энтони Майлс**. Вот полные результаты турнира и одна из партий победителя.

1. **Майлс** — 11 очков из 15; 2.—4. **Панно, Эрнандес и Андерссон** — по 9; 5—8. **Хуг, Кавалек, Вукич** и **Торре** — по 8½; 9. **Каган** — 8; 10. **Виртензон** — 7½; 11. **Робач** — 7; 12. **Партош** — 6½; 13. **Ломбард** — 5½; 14. **Флеш** — 5; 15. **Кестлер** — 4½; 16. **Хусс** — 4.

МАЙЛС—ЛОМБАРД
Ферзевый гамбит

1. c4 e6 2. Kc3 d5 3. d4 Kf6 4. Kf3 c6 5. Фd3 (Майлс уклоняется от меранского варианта) **5...c5** (теперь получается защита Тарраша с лишним ходом Фd3 у белых) **6. cd К:d5 7. К:d5 ed 8. g3 c4 9. Фc2 Kc6 10. Cg2 g6 11. 0—0 Cf5 12. Фa4 Фd7 13. Cf4 a6** (следовало закончить развитие) **14. Лfe1 b5 15. Фd1 Cg7 16. Ke5 К:e5 17. de Лd8 18. Фd4 Фe7 19. С:d5 g5 20. e4 Ch3** (позиция черных уже проиграна, и они предпринимают отчаянную попытку осложнить борьбу) **21. Ce3 С:e5 22. Фd2 h6 23. Лad1 Лc8 24. Cd4 Cg4 25. f3 С:f3 26. С:e5 Ф:e5.**



27. С:f7+! Кр:f7 28. Фd7+ Фe7 29. Фf5+. Черные сдались.

АНГЛИЯ

В главной группе **чемпионата страны** (40 участников, 11 туров по швейцарской системе) отсутствовали на этот раз Майлс, Кин и Стин, находившиеся за границей, а также Хартстон. Победил **Джордж Боттерилл** (8½ очков). Неожиданным было второе место юного **С. Толбота** (8 очков), а также неплохой результат 11-летнего **Найджела Шорта**, который набрал 5 очков и победил 10-кратного чемпиона страны Дж. Пенроуза.

КОЛУМБИЯ

В городе Медельине завершилось V женское первенство страны. Звание чемпионки Колумбии завоевала **Росальба Патиньо** из Боготы. Второе и третье места разделили Ильсе Гуггенбергер и Лили Веласкес. Победительница предыдущего чемпионата страны Тереса Лейва на этот раз заняла 11-е место.

Победа Марты Литинской

В западногерманском курортном городе Бад-Киссингене проходил международный женский турнир, посвященный 100-летию Немецкого шахматного союза. В турнире приняли участие 12 шахматисток из семи стран.

Гроссмейстер Марта Литинская, отлично стартовав (4½ очка из 5), потерпела затем два поражения. Однако, выиграв три заключительные встречи, львовская шахматистка пришла к финишу первой.



ЛИТИНСКАЯ

Хорошее впечатление оставила игра юных представительниц Федеративной Республики Германии Г. Фишдик и Б. Гунд, выполнивших норму балла международного мастера.

Технические итоги:

1. М. Литинская (СССР) — 8 очков из 11, **2. Г. Фишдик** (ФРГ) — 7½, **3 — 4. Б. Гунд** и **А. Лаакман** (обе — ФРГ) — по 7, **5. Э. Полихрониаде** (Румыния) — 6½, **6. М. Анкерст** (Югославия) — 6, **7. К. Врекен** (Голландия) — 5½, **8 — 9. Э. Крижан** (Венгрия) и **Г. Эреньска** (Польша) — по 5, **10. Г. Вайхерт** (ФРГ) — 4, **11. Г. Приль** (ФРГ) — 3, **12. Р. Фендель** (ФРГ) — 1½ очка.

МАТЧ ПРЕТЕНДЕНТОК

Западный Берлин. В девятой партии проходящего здесь полуфинального матча претенденток Е. Фаталибекова потерпела поражение. Счет 5½ : 3½ в пользу А. Кушнир.



И. о. редактора: Я. И. НЕЙШТАДТ.
Редакционная коллегия: М. А. БЕЙЛИН, Я. Г. ВЛАДИМИРОВ, Н. Т. ГАПРИНДАШВИЛИ, А. Е. КАРПОВ, И. П. КОЗЛОВ, А. Б. РОШАЛЬ (отв. секретарь), Н. И. САХАРОВ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА.

№ 42 (485) | Выходит по четвергам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Л—63979 Зак. 3661 Типография издательства «Московская правда». Москва. Д-22, ул. 1905 года, 7.